



ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ಕೆಲಗಿನಮನಿ

ಎಂ.ಎ, ಫಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ. ಡಿಮೇಲ್ಸು ಇನ್ ಬಸಿ. ಡಿಪ್ಲೊಮ್ ಇನ್ ಲಿಂಗ್ವಿಸ್.

ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು,
ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ
ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ಜ್ಞಾನ ಸಹಾದಿ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ,
ಶಿವಮೊಗ್ಗ - ೫೬೨೪೪೮
ಮೋ. ಫೋಲಿಳಿಂಗಂಗ್ಲಿ

E-mail: drskelaginamani@gmail.com



ಷ್ಟೆ-ವಿವರ

ದೇಸರು	:	ಡಾ. ಶ್ರಿವಾಸಂದ ಕೆಳಗಿನವನಿ
ಜನ್ಮ ಸ್ಥಳ	:	ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಸುಣಕಲ್ಲಬಿದರಿ
ಹುಟ್ಟಿದ ದಿನಾಂಕ	:	೦೧-೦೬-೧೯೬೨
ವಿದ್ಯಾಹಾರತೆ	:	ಎಂ.ಎ. ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ, ಡಿಪ್ಲೋಮ್ ಇನ್ ಬಸವ, ಡಿಪ್ಲೋಮ್ ಇನ್ ಲಿಂಗ್‌ಸ್ಪಿಕ್
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ	:	ಭಾರತೀಯ
ಉದ್್ಯೋಗ	:	ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪರಿಸರ, ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಶಂಕರಪೆಟ್ಟು ಶಿವಮೊಗ್ಗ (ಜಿ)
ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ ವಿಷಯ	:	ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ನವ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ
ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು	:	ಡಾ. ಏರಣ್ಣ ರಾಜೂರ, ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
ಆಸಕ್ತಿ ಕ್ಷೇತ್ರ	:	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನ, ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ, ಬುಡಕಟ್ಟು ಅಧ್ಯಯನ, ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ
ಚೋಧನಾನುಭವ	:	೧೯೬೨ ರಿಂದ ೨೦೨೨ರವರೆಗೆ ೨೫ ವರ್ಷಗಳು

ಪ್ರಕಟಿತ ಕೃತಿಗಳು

:

೧. ಕೆಳವರ್ಗದ ವಚನಕಾರರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಕರಣ, ೨೦೨೨
೨. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಕಥನ-೨೦೨೨
೩. ತಿಳಿವ ತೇಜದ - ಅನುಸಂಧಾನ, ೨೦೨೨
೪. ಮಣಿಹ ಮಂಧನ, ೨೦೨೨
೫. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ (ವಿಮರ್ಶೆ ಲೇಖನಗಳು), ೨೦೨೨
೬. ದಲಿತ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಚಿಂತನೆ-೨೦೨೨
೭. ಸಮಕಾಲೀನ ವೈಚಾರಿಕ ಸಂಕಲ್ಪ-೨೦೨೨
೮. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪಾಠಿ-೨೦೨೨
೯. ಅರಿವಿನ ಸಂಕಥನ-೨೦೨೨
೧೦. ಏರ ಮಾಹೇಶ್ವರರು-೨೦೨೨
೧೧. ಕಾಳಮುಖ ವ್ಯಾಸಂಗ-೨೦೨೨
೧೨. ಮತಂಗರಜಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ-೨೦೨೨
೧೩. ಮಹಿಳಾ ವಿಮರ್ಶೆ ಸಂಕಥನ-೨೦೨೨
೧೪. ಸಕಾಲಿಕ ಸಂಕಥನ-೨೦೨೨
೧೫. ಕಾಳಮುಖ ದರ್ಶನ-೨೦೨೨
೧೬. ಕನಾಟಿಕ ಮಾತಂಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ (ಸಂಶೋಧನೆ)- ೨೦೧೮
೧೭. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಸ್ತು ಪ್ರತಿರೂಪ (ವಿಮರ್ಶೆ) – ೨೦೧೬
೧೮. ಅಂಬೇಡ್ಕರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಚಿಂತನೆ (ವೈಚಾರಿಕತೆ)- ೨೦೧೬
೧೯. ಆದಿಮ ಬೆಳಕು ವಾಲ್ಯೋಚಿ(ಸಂಶೋಧನೆ) ೨೦೧೬
೨೦. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮಜ್ (ವಿಮರ್ಶೆ) ೨೦೧೬
೨೧. ಹಾವಿನಾಳ ಕಲ್ಯಾಣ(ವಿಮರ್ಶೆ) ೨೦೧೬
೨೨. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವೇದನೆ (ವಿಮರ್ಶೆ) ೨೦೧೬
೨೩. ವ್ಯಾಖ್ಯಾ-ಸಮಜ್ (ವೈಚಾರಿಕ) ೨೦೧೬

೨೪. ವಚನ ಸಮಷ್ಟಿ (ವಿಮರ್ಶೆ) ೨೦೧೫
೨೫. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕಅನ್ವಯತೆ (ಸಂಶೋಧನೆ) ೨೦೧೫
೨೬. ಬಸವ, ಅಂಬೇಜ್ಞರ್ (ವೈಚಾರಿಕ) ೨೦೧೪
೨೭. ಮನಸಿಜನ ಮಾಯೆ(ಕಾವ್ಯ) ೨೦೧೪
೨೮. ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುವಿನಲ್ಲಿ ವೈಚಾರಿಕ ಸಂಘರ್ಷ (ವಿಮರ್ಶೆ) ೨೦೧೪
೨೯. ವಚನಕಾರರಲ್ಲಿ ಬಹುಸಂಸ್ಕೃತಿ (ಸಂಶೋಧನೆ) ೨೦೧೧
೩೦. ಮಾದಿಗ ಲಿಂಗಾಯಿತರು (೨೦೦೯) (ಸಂಶೋಧನೆ)
೩೧. ಆಶಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ (ವಿಮರ್ಶೆ) ೨೦೧೧
೩೨. ವರ್ತಮಾನದ ಶೋಧ (ವೈಚಾರಿಕ) ೨೦೧೧
೩೩. ಉಮ್ಮುಳದ ಕವಿತೆಗಳು (ಕಾವ್ಯ) ೨೦೧೧
೩೪. ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಿಂತನೆ (ವಿಮರ್ಶೆ ೨೦೧೦)
೩೫. ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮರು ಚಿಂತನ ೨೦೧೦ ವಿಮರ್ಶೆ
೩೬. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ (೨೦೧೦) ವಿಮರ್ಶೆ
೩೭. ಉತ್ತರಿಗ ಚೆನ್ನಪ್ಪ (ವೃತ್ತಿ ಚಿತ್ರಣ) ೨೦೧೦
೩೮. ಕನಾಟಕಪಕ್ಷೀಕರಣಕ್ಕೆಧಾರವಾಡಜಿಲ್ಲೆಯಕೊಡುಗೆ (೨೦೧೦) ಸಂಶೋಧನೆ
೩೯. ಸುಮಧುರಯಾತನೆ (ವಿಮರ್ಶೆ ೨೦೦೯)
೪೦. ಭೃರರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ (೨೦೦೯) (ಸಂಶೋಧನೆ)
೪೧. ಬಸವರಾಜಕಟ್ಟಿಮನಿ (ಸಾಹಿತ್ಯಚಿಂತನ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಿಚಿತ್ರಣ ೨೦೦೯)
೪೨. ಹಳ್ಳಿಕೇರಿ ಗುದ್ದೆಪ್ಪ (ವೃತ್ತಿಚಿತ್ರಣ ೨೦೦೯)
೪೩. ಸರ್. ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕಂಬಳಿ (ವೃತ್ತಿಚಿತ್ರಣ ೨೦೦೯)
೪೪. ಮಾದಾರಚೆನ್ನಯ್ಯ ಬಹುಮುಖಿ ಅಧ್ಯಯನ (ಸಂಶೋಧನೆ ೨೦೦೯)
೪೫. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮುಖಾಮುಖಿ (ವಿಮರ್ಶೆ ೨೦೦೯)
೪೬. ಸುವರ್ಣನಗರಿ ಸುಣಕಲ್ಲಬಿದರಿ (ಗ್ರಾಮಅಧ್ಯಯನ ೨೦೦೯)
೪೭. ವಿಗಡಚರಿತೆಯ ಬೆಂಡಗು (ವಿಮರ್ಶೆ ೨೦೦೯)

ಉಲ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ನವ್ಯಕಾವ್ಯ: ಒಂದುಅಧ್ಯಯನ (ಸಂಶೋಧನೆ
೨೦೦೦)

ಸಂಪಾದನಾ ಕೃತಿಗಳು :

೦೧.ಶೋಧ ಮತ್ತುಅರಿವು (ಸಂಶೋಧನಾ

ಲೇಖನಗಳು,೨೦೨೨)

೦೨.ಕಿರ್ತನ್ಯಾಸ ಪ್ರಜ್ಞ-೨೦೨೧

೦೩.ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹ-೨೦೨೦

೦೪.ಬೌದ್ಧ ಮಾನವಿಕ ಸಂಪುಟ-೨೦೨೦

೦೫.ಶೋಧ ಪರಂಪರೆ (ಸಂಶೋಧನಾ ಲೇಖನಗಳು,
೨೦೧೯)

೦೬.ಕನ್ನಡ ಚಲನಚಿತ್ರಚಿಂತನ ಮಂಥನ ೨೦೧೪

೦೭.ಅನಿಕೇತನ (ಜನೆವರಿ, ಮಾರ್ಚ್, ೨೦೦೯)

೦೮.ಪ್ರಾಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತುಅಂಕಣ ಸಾಹಿತ್ಯ-೨೦೦

೦೯.ಅನಿಕೇತನ (ಪ್ರೀಲ್, ಜೂನ್, ೨೦೦೮)

೧೦.ಅನಿಕೇತನ (ಜುಲೈ, ಸಪ್ಟೆಂಬರ್, ೨೦೦೮)

೧೧. ಅನಿಕೇತನ (ಅಕ್ಟೋಬರ್, ಡಿಸಂಬರ್, ೨೦೦೮)

೧೨. ಕಾಡಿನ ಕೊಳಲಿಗೆ ನಾಡಿನ ಸ್ವರ (೨೦೦೬)

೧೩. ಸ್ನೇಹ ಸಂಪದ (೨೦೦೬)

೧೪. ಶ್ರೀರಂಗ ತರಂಗ(೨೦೦೬)

ಪ್ರಕಟಿತ ಲೇಖನಗಳು:

೧೦. ಜಾಫ್ರಾನ ಸೂತ್ರ - ಮೆಲ್ಕು. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಅವರ ಸಂ-ದರ್ಶನ, ೨೦೨೨
೧೧. ಮಾದರ ಚನ್ನಯ್ಯ ಲೇಖನ ಸಂ: ಡಾ.ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಮಟ್ಟಿಹಾಳ ೨೦೨೨
೧೨. ಮಾದರ ದೂಳಯ್ಯ ಸಂ: ಡಾ.ನಿಜಲಿಂಗಪ್ಪ ಮಟ್ಟಿಹಾಳ ೨೦೨೨
೧೩. ಬಾಬೂ ಜಗಟೀವನರಾಮ್ - ಕವಿತೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ, ಸಂ: ಡಾ.ಗುರುಪಾದ ಮರಿಗುದ್ದಿ. ೨೦೨೨
೧೪. ಮಾದರ ಚನ್ನಯ್ಯ, - ಕವಿತೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ, ಸಂ: ಡಾ.ಗುರುಪಾದ ಮರಿಗುದ್ದಿ. ೨೦೨೨
೧೫. ಜಾನಪದ ಜಂಗಮ - ಡಾ.ಶಂಭು ಬಳಿಗಾರ ಅವರ ಅಭಿವಂದನಾ ಗ್ರಂಥ, ಪ್ರ. ಸಂ: ಡಾ. ಮುತ್ತುಜಾ ಬ. ಒಂಟಿ, ವಿಶ್ವಲತಾ ಪ್ರಕಾಶನ ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಲೇ: 'ಡಾ. ಶಂಭು ಬಳಿಗಾರ ಅವರ ದ್ವಾನಿಸುರುಣಿ - ಒಂದು ವಾಚಿಕೆ' ಪ್ರಕಟ. ೨೦೨೨
೧೬. ವಿರಾಟ್ ವಿರಕ್ತ ಮೌನ ತಪ್ಸಿ ಶ್ರೀ ಜಡೆಯ ಶಾಂತಲಿಂಗ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಉಂರ ಜನ್ಮ ಸಂಭ್ರಮದ ಅಭಿವಂದನ ಸಂಪುಟ, ಸಂ.ಮೆಲ್ಕು. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ, ಶ್ರೀ ಗುರುದೇವ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆ 'ಸಮಾಧಾನ' ಬೆಂಗಳೂರು. ಲೇ: ಪುತಿನ ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನ - ಮೌನ' ಪ್ರಕಟ ೨೦೨೨
೧೭. ಅಕ್ಕ ಸಂಕಮ್ಮನೆಂಬ ಸೃಜನ ಶೀಲ ಪ್ರತಿಭೆ,ಬ್ಯಾಡಿಗಿ ಬಾಗೀನ (ಸಂ.) ಜೀವರಾಜಭತ್ರದ,ಸಮೃದ್ಧಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬ್ಯಾಡಿ-೨೦೨೨
೧೮. ಮೆಲ್ಕು.ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ವಿಮರ್ಶೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಕರಣದ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು, ಸಮಾಧಿತ,(ಸಂ.)ಡಾ.ವ್ರಾದೆ.ಪಿ.ಕೃಷ್ಣ, ಉದಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು-೨೦೨೨
೧೯. ಮೆಲ್ಕು.ಮಲ್ಲೇಪುರಂ.ಜಿ.ವೆಂಕಟೇಶ್ ಅವರ ವಿಮರ್ಶಾಚಿಂತನೆ, ಸಮಾಧಿತ, (ಸಂ.)ಡಾ.ವ್ರಾದೆ.ಪಿ.ಕೃಷ್ಣ, ಉದಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು-೨೦೨೨.

೧೧. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಿರಿ ಸಂಪದ(ಅಭಿನಂದನಾಗ್ರಂಥ),

ಸಂ. ಡಿ.ಜಿ.ಹಾಜಾವಗೋಳ-೨೦೨೨, ಧಾರವಾಡ

೧೨. ಬ್ಯಾಡಿಗಿ ಭಾಗಿನ ಶ್ರೀಮತಿ ಸಂಕಮ್ಮಿ ಜಿ ಸಂಕಣ್ಣನವರ ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥ, ಪ್ರ.ಸಂ. ಲೀಲಾ ಕುಲಕೋಟಿ. ಸಮೃದ್ಧಿ ಪ್ರಕಾಶನ. ಬ್ಯಾಡಿಗಿ ೨೦೨೨. ಲೇ: 'ಅಕ್ಕ ಸಂಕಮ್ಮಿನೆಂಬ ಸೃಜನಶೀಲ ಪ್ರತಿಭೆ' ಪ್ರಕಟ.

೧೩. ನಿರಾಡಂಬರ. ದೇವಪ್ಪ ಹೊಸಮನಿ : ಸಂಸ್ಕರಣ ಗ್ರಂಥ ಶೀಲ್ಪ ಪಟ್ಟಿಕೆಶನ್ ಇಲಕಲ್ಲು ೨೦೨೨ ಲೇ: ದೇವಪ್ಪ ಹೊಸಮನಿ ಮೇಮ್ಮು ಅವರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸೌರಭ

೧೪. ಗುಣ ಸಂಪದ ಮೈ ಧನವಂತ ಹಾಜವಗೋಳ ಅಭಿನಂದನ ಸಮಿತಿ ಧಾರವಾಡ ೨೦೨೨ ಲೇ: ನವ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಹಾಗೂ ನವ್ಯ ಮಾರ್ಗ.

೧೫. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂ: ಡಾ.ರಣಧಿರ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಮಾನವೀಯ ಚಿಂತನೆಗಳು. ೨೦೨೨

೧೬. ಬೌದ್ಧ ಮಾನವಿಕ ಸಂಪುಟ , ಪಾಲಿ ಮತ್ತು ಬೌದ್ಧ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಕಲಬುರಗಿ. ೨೦೨೦.

೧೭. ಕೀರ್ತನೆಗಳು ಸಂಗ್ರಹ, ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಬುಕ್ ಡಿಪೋ ಪ್ರಕಾಶನ. ಕಲಬುರಗಿ. ೨೦೨೦

೧೮. ಕುವೆಂಪು ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘಷಣ, ಕುವೆಂಪು ಮಾಣಿಕ್ಯಾಷ್ಟಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ-೨೦೨೦

೧೯. ದಲಿತರು ಮತ್ತು ಸಮಕಾಲೀನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ಕವಿಜನಮಾರ್ಗ ನೆನಪಿನ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಸಂ; ಡಾ. ಕಲ್ಯಾಣರಾವ ಜಿ ಪಾಟೀಲ, ಡಾ. ಈಶ್ವರಯ್ಯ ಮತ, ೨೦೨೦

೨೦. ಮನು ಬೆಳಿಗಾರ್ ಅವರ ಬೆಳಕು ಬೆಳಗು ಕೃತಿಚಿಂತನೆ, ನಾ.ಡಾ.ಮನು ಬೆಳಿಗಾರ್ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅವಲೋಕನ(ಸಂ.) ಡಿ.ಕೆ.ಚಿತ್ತಯ್ಯ ಮೂಜಾರ, ಸಪ್ಪ ಬುಕ್ ಹೌಸ್,ಬೆಂಗಳೂರು - ೨೦೨೦

೨೧. ಜನಪದ ಒಗಟುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯ, ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ - ಅಂಕಣ ಬರಹ (ಸಂ.) ಡಾ.ಅಣ್ಣಮ್ಮೆ-ಕ.ಸಾ.ಪ.-೨೦೨೦

೨೧. ಸ್ನೇಹದ-ಸ್ನೇಹ ಸಿಂಚನ, ಸ್ನೇಹವೆಂಬ ಕಡಲು, (ಸಂ.)
ಡಾ.ಗುರುಪಾದ ಮರಿಗುದ್ದಿ, ಪ್ರೌತೀಜಸ್ಸಿ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಟ್ರಿಸ್ಟ್
ಧಾರವಾಡ-೨೦೧೯
೨೨. ಪಿ.ಕೆ ರಾತೋಡಅವರಕನಾರ್ಕಿಟಕದಲ್ಲಿಧಾಮಿಕ ಸಂಘರ್ಷ,
ಅರವಿಂದಜಂಡಿಯಾ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್, ಬೆಂಗಳೂರು-೨೦೧೯
೨೩. ಜನಪದರಲ್ಲಿ ಮಾತಂಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ-
ಜಾನಪದ (ಸಂ.) ಡಾ.ಮನು ಬಳಿಗಾರ, ಕ.ಸಾ.ಪ.-೨೦೧೯
೨೪. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ (ಸಂ.)
ಡಾ.ಬಿ.ಎಂ.ಪುಟ್ಟಯ್ಯ, ಕ.ಸಾ.ಪ.-೨೦೧೯
೨೫. ಕನಾರ್ಕಿಟಕ ಮಾತಂಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ -
ಸಂಶೋಧನೆ,ಕ.ಸಾ.ಪ. (ಸಂ)ಮಲ್ಲೇಪುರಂ.ಜಿ.ವೆಂಕಟೇಶ್-
೨೦೧೯
೨೬. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ . ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಪರಿಷತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು ೨೦೧೯ ಲೇ: ದಲಿತರ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿರಿಮೆ
೨೭. ಕಲ್ಪಗ್ರಿಹ ಸ್ಕರಣ ಗ್ರಂಥ-೮೦, ಶಿವಚಂದ್ರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹುಬ್ಳಿ-
೨೦೧೮
೨೮. ಕನ್ನಡದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, ಕನ್ನಡಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ,
ಗುಲ್ಬಗ್ರಹ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ-೨೦೧೮
೨೯. ಪ್ರೌ. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಸಹಸ್ರಂದನ, ಉದಯ ಪ್ರಕಾಶನ,
ಬೆಂಗಳೂರು-೨೦೧೮
೩೦. ಸಮಾಜ ಮುಖಿ, ಶ್ರೀ ಬಿ.ಬಿ. ಚಿಮ್ಮನಕಟ್ಟಿಬಿನಂದನಾ ಸಮಿತಿ,
ಬಾದಾಮಿ-೨೦೧೮
೩೧. ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ, ಕನ್ನಡಅಧ್ಯಯನಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ೨೦೧೮ ಸಾಹಿತ್ಯಸಮಾಜ ಮುಖಿ
೩೨. ಬಾಳ ಬೆಳಕು - ಸಂ: ಶ್ರೀ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಶೀವಾಚಾರ್ಯ
ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಲೇಖನ: 'ನವ ಸಮಾಜದ ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರ ಕೇಂದ್ರ' ಪ್ರಕಟ:

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿರಿ, ಶ್ರೀ ತರಳಬಾಳು ಜಗದ್ಗುರು ಬೃಹನ್ನತ, ಸಿರಿಗೆರೆ
೨೦೧೯.

೩೪. ಜ್ಯೇನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಣೀಕರಣ ವಿಶ್ಲೇಷಣ ನೋಟ, ಚರಿತ್ರೆ
ಅಧ್ಯಯನ, ಜನರ್ಲ್, 2018

೩೫. ಕನ್ನಡ ಸೋಗಸು-4, ತುಮಕೂರು ವಿ.ವಿ. ಜನರ್ಲ್, 2018

೩೬. ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಗು.ವಿ.ವಿ., ಜನರ್ಲ್,
೨೦೧೮.

೩೭. ಕನಾರ್ಚಕದಲ್ಲಿ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಪರ್ಕ, ಅರವಿಂದ ಇಂಡಿಯಾ
ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2018

೩೮. ಕನ್ನಡ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ : ವಿಚಾರ ವಿಮರ್ಶೆ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ
ಸಂಸ್ಥೆ ಗು.ವಿ.ವಿ., 2018

೩೯. ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನವಿಗೆ-ಜೀವನಕಥನ ವಿಮರ್ಶೆ, ಬಾಬಾ
ಸಾಹೇಬರೆಡೆಗೆ (ಸಂ.) ಡಾ.ಹೆಚ್.ಟಿ.ಮೋತೆ, ಸಿ.ವಿ.ಜಿ. ಪ್ರಕಾಶನ,
ಬೆಂಗಳೂರು-೨೦೧೯

೪೦. ರಾಜ ಮಾರ್ಗ(ಪಿ.ಟಿ)೧೧೫-೧೨೦ ಸಂಶೋಧನಾ ಮಹಾ
ಪ್ರಬಂಧ-೨೦೧೯

೪೧. ನವಸಮಾಜದ ಸ್ಥಿತಿಂತರ ಕೇಂದ್ರ, ಬಾಳ ಬೆಳಕು, (ಸಂ.)ಶ್ರೀ
ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿರಿ
ಪ್ರಕಾಶನ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ,೨೦೧೯

೪೨. ಮೈತ್ರಿ ಭಾವದ ಬದುಕು(ಪಿ.ಟಿ) ೪೮-೫೧ ಗುರು ಪೀಠ ಮತ್ತು
ಸಾಮಾಜಿಕಅಭಿವೃದ್ಧಿ- ೨೦೧೯

೪೩. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ(ಪಿ.ಟಿ)೧೫೪-೧೬೬ ಯಶೋಧರಚರಿತೆಯ
ಕಾಮ ವಿಕಾರದ ಮನಶಾಸ್ತೀಯ ವಿವೇಚನೆ ಕ.ಸಾ.ಅ-೨೦೧೯

೪೪. ಜಾನಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಾಯಕರು, ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ-
೨೦೧೯

೪೫. ಕನಾರ್ಚಕ ಭಾರತಿ (ವಾರ್ಷಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ) ಸಂಪುಟ ೪೨ ಪ್ರಸಾರಂಗ
ಕನಾರ್ಚಕ ವಿವಿ ಧಾರವಾಡ ೨೦೧೯

೪೬. ಹೊನ್ನಾಳಿ ಸೀಮೆಯ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂ: ಡಾ. ಚನ್ನೇಶ್
ಹೊನ್ನಾಳಿ, ಗೀತಾಂಜಲಿ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶನ ಶಿವಮೊಗ್ಗ ೨೦೧೫.

ಲೇ: 'ಎಚ್. ದೇವಿರಪ್ಪನವರ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಮಾಜ : ವಸಹಾತುಶಾಹಿ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ' ಪ್ರಕಟ.

ಒ೯. ರಾಜಮಾರ್ಗ ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ರಾಜೂರ ಅಭಿನಂದನಾಗ್ರಂಥ ಸಂ:

ಡಾ ಎಫ್ ಟಿ ಹಳ್ಳಿಕೇರಿ, ಡಾ ಎಂ ಎಂ ಕಲಬುಗ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ ಗದಗ.

ಒ೯. ನೀರ ನೆರಳು(ಪಿ.ಟಿ.)೮೪-೮೯ ಸಣ್ಣರಾಮ ಅವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಹೋರಾಟ -೨೦೧೬

ಒ೯. ಅರುಹು-ಕುರುಹು (ಪಿ.ಟಿ.) ೧೦೦-೧೦೧ ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆಯ ಕಾಮ ವಿಕಾರದ ಮನಶಾಸ್ತೀಯ ವಿವೇಚನೆ
ಎ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್.-೨೫೪೪೫೫೫೫೫-೨೦೧೬

ಒ೯. ಬೇರು ಬೆಳಕು,(ಪಿ.ಟಿ.) ೧೫-೧೬ ನಮ್ಮ ಕಾಲದ ಮಾನವೀಯ ಪ್ರತೀಕಡಾ.ಸಣ್ಣರಾಮ,ಎ.ಎಸ್.ಎನ್
೯೨೪೯೫೫೫೫೫೫೫-೨೦೧೬

ಒ೯. ನೋಟ ನಿಲುವು, (ಪಿ.ಟಿ.) ೨೬-೨೭, ಕನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಧಾರವಾಡ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೊಡುಗೆ ಎ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್
೯೨೪೯೫೫೫೫೫೫೫-೨೦೧೬

ಒ೯. ಶಬ್ದ ಸಂಪದ, (ಪಿ.ಟಿ.) ೨೬೨-೨೩೦, ಪ್ಲೋ
ಹೆಚ್.ಎಂ.ಬಿಳಿಗಿರಿ ಅವರ ಸಂಪಾದನಾ ಕೊಡುಗೆ.೨೦೧೬

ಒ೯. ಮಾನವೀಯ ಚೊಂತನೆಗಳು, (ಪಿ.ಟಿ.) ೪೨೦-೪೫೦,

ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯ ಚಿಂತನೆಗಳು-೨೦೧೬

ಒ೯. ಚಮ್ಮಾಪುಗೆ, (ಪಿ.ಟಿ.) ೪೮-೪೯, ಒಡಲಕಡಲ ಬಗೆದು,

ಎ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್ ಉತ್ತರಾಂಶ-೨೦೧೬

ಒ೯. ದಲಿತ ಬಂಡಾಯ ಕಥೆಗಳು (ಪಿ.ಟಿ.) ೦೫-೦೬, ಮುನ್ನಡಿ,
ಎ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್ ೦೯೫೫೫೫೫೫೫೫೫-೨೦೧೬

ಒ೯. ಕನಕನ ಕಿಂಡಿ, ದ್ಯಾಮೀ ನಮ್ಮದೇವರು ಬಂದರು ಬನ್ನಿರೇ
ಎ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್ ಉತ್ತರಾಂಶ-೨೦೧೬

ಒ೯. ಕನಾಟಕ ಭಾರತಿ, ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠೀಕರಣ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ,
ಎ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್- ೨೨೨೨೫೦೫೫- ೨೦೧೬

ಖಿಲ್. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕृತಿ, ಅನುಸಂಧಾನ, ಐ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್ -

೯೨೮೭೬೫೫೧೦೧೫೨ - ೨೦೧೪

ಖಿ೯. ಶೀಕ್ಷಣ ಸಂಪದ, (ಪಿ.ಟಿ.)ಲ್ರಿ-ಲ್ರೆ, ಹಮ್ರನ್

೨೦. ಬೆಳವಲ (ಪಿ.ಟಿ.) ೧೦೬-೧೧೪, ಹೆಚ್.ದೇವೀರಪ್ಪಾವರಕಥನ

ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಮಾಜ ವಸಹಾತುಶಾಹಿ

ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ-೨೦೧೩

೨೧. ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ (ಪಿ.ಟಿ.) ೨೫೫-೨೫೦,

ಕನ್ನಡತತ್ವಪದಕಾರರು -೨೦೧೩

೨೨. ಸಂಚಯ, (ಪಿ.ಟಿ.) ೪೨-೫೬, ಕುಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತ

-೨೦೧೩

೨೩. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮಾಜ ಸಂಗಮ, (ಪಿ.ಟಿ.) ೨೫೨-೨೫೫

ಪ್ರೊ.ಶೇಖರ

೨೪. ಪೂಜಾರಾವರ ಲಾವಣಿಗಳ ಒಂದು ವಿವೇಚನೆ-೨೦೧೨

೨೫. ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ (ಪಿ.ಟಿ.)೦೫-೧೨,

ಮುನ್ಮಡಿ ,ಐ.ಎಸ್.ಎಸ್.ಎನ್ -೯೨೮೮೮೫೫೧೦೬-

೨೦೧೨.

೨೬. ದಲಿತ ಸಂತರು, (ಪಿ.ಟಿ.) ೫೬-೫೭, ಉತ್ತರಕನಾಡಿಕದ

ಸಂತರು, ೨೦೧೨

೨೭. ಕನಸುಗಳು ಮಾರಟಕ್ಕಿವೆ, (ಪಿ.ಟಿ.) ೦೫-೦೮ ಮುನ್ಮಡಿ-

೨೦೧೧

೨೮. ಜನಪರ, (ಪಿ.ಟಿ.)೫೭-೫೦೦, ಕಾವ್ಯಗೌರವ, ೨೦೧೧

೨೯. ಡಾ.ಬಾಳ ಸಾಹೇಬ ಲೋಕಾಪುರ, ಉದ್ಯೋಗಧೋ

ಜಾಗತೀಕೀಲತೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬಿಂಬ, (ಕಸಾಪ)-೨೦೧೧

೩೦. ಜನಪದ ವಿಚಾರಗಳ ಸಂಗಮ, (ಪಿ.ಟಿ.) ೧೨೦-೧೪೦,

ಜನಪದ ಒಗಡುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯ -೨೦೧೧

೨೮. ಮುಕ್ತ (ಪಿ.ಟಿ.) ೮೭-೯೮, ಗೀತಾ

ನಾಗಭೂಷಣಾಲವರರೇಡಿಯೋ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತೀ ಸಂವೇದನೆ,

(ಕ.ರಾ.ಮು.ವಿ.)— ೧೦೧೦

೨೯. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, (ಪಿ.ಟಿ.) ೨೪೫-೨೫೬, ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ

ಮನುಷ್ಯನ ಹುಡುಕಾಟ, ೧೦೧೦

೩೦. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪರಂಪರೆ, (ಪಿ.ಟಿ.) ೧೮-೧೯, ಏಕಾಂತರಾಮಯ್ಯ

ಮತ್ತು ಶಿವಾಲಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, (ಜಿ.ಕ.ಸಾ.ಪ)–೧೦೧೦

ವಿವಿಧ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ, ಸಂಚಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಅಭಿನಂದನಾ

ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಪ್ರಕಟಿತ ಲೇಖನಗಳು—೨೨೨

ಎಂ.ಫಿಲ್. (ಯಶ್ವಿ)

೧. ಹೊಸಮನಿ ಸಿದ್ಧಪ್ಪ ನಿಂಗಪ್ಪ: ಕಾಮರೂಪಿಯವರ ಕನ್ನಡ ನವ್ಯ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ; ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ—೧೦೧೨

೨. ಕೋಣ್ಣಿ ವಿಶ್ವನಾಥ ಯಲ್ಲಪ್ಪ: ಜಮಲಿಂಡಿ ತಾಲೂಕಿನ ನೇಕಾರ ಜನಾಂಗದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಧ್ಯಯನ—೧೦೧೧

೩. ಅಂಬಿಗೇರ ಕಾಂತೇಶ ನಿಂಗಪ್ಪ: ಕೋರಿ, ಕಂಬಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ—೧೦೧೦

ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಗದರಶನ (ಯಶ್ವಿ)

೧. ಪ್ರವೀಣ.ಹೆಚ್.—“ ಗಿರಿಶ್ ಕಾನಾಡ್ ” ಮತ್ತು ಚಂದ್ರಶೇಖರಕಂಬಾರರ ನಾಟಕಗಳು: ಮರಾಠ ಮತ್ತು ಜಾನಪದ”—೧೦೧೨

೨. ಚೈತ್ರೇ.ಹೆಚ್. – “ನವ್ಯ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗರಾಜಕಾರಣದ ಸ್ವರೂಪ”—೧೦೧೨

೩. ಮೇಘನಾ.ಕೆ. : ಯಶವಂತ ಜಿತ್ತಾಲರ ಕಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯ ಸಂಬಂಧಗಳು—೧೦೧೨

೪. ರಮೇಶ್. ಆರ್. : ಕನಕದಾಸರು ಮತ್ತು ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ—೧೦೧೨

೫. ಬರಗೂರಪ್ಪ: ಅರವಿಂದ ಮಾಲಗತ್ತಿ ಅವರ ಕಾವ್ಯದ ವಿಭಿನ್ನ ನೆಲೆಗಳು—೧೦೧೧

೬. ಮಾಲತೇಶ ಮೊಜಾರ: ವೀರಶೈವ ಮರಾಠಗಳಲ್ಲಿ ದಲಿತ ವರ್ಗದ ಶಿವಶರಣರು—೧೦೧೧

೭. ಮಂಜುನಾಥ ಸುಣಗಾರ: ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಕರ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಉಳಿಗಮಾನ್ಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಭಟನೆ—೧೦೧೨

೮. ನಂದಿನಿ ಆರ್.: ಎಚ್. ದೇವಿರಪ್ಪ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಶಯ ಮತ್ತು ವಿನ್ಯಾಸ—೧೦೧೨

೯. ರಾಜೀವ್ ನಾಯ್ಕ ಎಸ್.: ಕಾಡಗೊಲ್ಲರ ಮತ್ತು ಮ್ಯಾಸಭಾಡರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮುಖಾಮುಖಿ—೧೦೧೨

೧೦. ಸುರೇಶಗೌಡ ಪಿ. ಗೌಡರ: ಬೇಂದ್ರೆ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇಶಿಯ ನೆಲೆಗಳು—೧೦೧೨

೧೧. ಸಣ್ಣ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಜಿ.: ಜನಪದ ಕಥನಗೀತೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣು—೧೦೧೨

೧೨. ಅಂದಾನಿಶಟ್ಟರ: ಕನ್ನಡ ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಮಾಂಡ್ರೆಕರ್ ಅವರ ಕೊಡುಗೆ—೧೦೧೨

೧೩. ಅನ್ನಪೂರ್ಣ ಪಾಟೀಲ: ಮಹಿಳಾ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇಸಿ ನೆಲೆಗಳು—೧೦೧೨

೧೪. ಮಂಷ್ಟಭಾರತಿ ಎ.ಆರ್.: ಬರಗೂರರ ಸಮಗ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಧಿನ್ಯ ನಿಲುವುಗಳು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳು-೨೦೧೪

೧೫. ಅಣ್ಣಿಯ್ : ಕನ್ನಡ ದಲಿತ ಬಂಡಾಯ ಕರ್ತೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಮುದಾಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಸಂಘರ್ಷ-೨೦೧೪

೧೬. ಸಿಂದಗಿ.ವಿ.ಸಿ. : ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾನವತವಾದ-೨೦೧೪

೧೭. ವಾಡೇಕರ್ ಶೀಲಾವತಿ ಮಾರುತಿ: ಹೈದ್ರಾಬಾದ್ ಕನಾರ್ಟಕದ ಮುಸ್ಲಿಂ ತತ್ವಪರಿಕಾರರು : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ೨೦೧೩

೧೮. ದೊಡ್ಡ ಉಜ್ಜಾಪ್ಪ ಬಿ.ಎಚ್.: ಶ್ರೀರಂಗರ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ವಸ್ತುವಿನ್ಯಾಸ-೨೦೧೯

೧೯. ದೊಡ್ಡನಿ ದುರಗಪ್ಪ ಸುಭಾಷ: ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಬಾಗಲಕೋಟಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೊಡುಗೆ-೨೦೧೮

೨೦. ವಿಶ್ವಲರಾವ್ ಶ್ಯಾಮರಾವ್ ಮುಕರಂಬ: ಡಾ.ಚನ್ನಣಿ ವಾಲೀಕಾರರ ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯ; ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ-೨೦೧೮

೨೧. ಸಂಜೀವಣಿನವರ ಹನುಮಂತಪ್ಪ ಮಟ್ಟಪ್ಪ : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೊಡುಗೆ-೨೦೧೮

೨೨. ಶ್ರೀಮತಿ ಭಾಗ್ಯವತಿ ಎಮ್.: ಬೇಂದ್ರೆ ಮತ್ತು ಕುವೆಂಪು ಕಾವ್ಯಗಳ ತೋಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ-೨೦೧೮

೨೩. ಕೆ.ಎಚ್. ಹಾದಿಮನಿ: ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಜನಪದ ದೈವಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ-೨೦೧೮

೨೪. ಶಂಕರಪ್ಪ ಗುಡದಪ್ಪ ಸೆಜ್ಜಲಾಂತರಿ: ಮುದೇನೂರು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆ-೨೦೧೮

ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಪ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿ:

೧೦. ರಂಜಿತ - “ಬಿ.ಟಿ.ಜಾಹ್ವೆ ಮತ್ತು ಹೆಚ್.ನಾಗವೇಣಿಅವರಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿಜಾತಿ ಮತ್ತು ಲಿಂಗರಾಜಕಾರಣ: ತೋಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ”-೨೦೨೦

೧೧. ಕವಿತಾಜಂಗವಾಡ - “ ರಾಘವಾಂಕನ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ” - ೨೦೨೦

ಪಿಹೆಚ್.ಡಿ ಪ್ರಬಂಧ ಸಲ್ಲಿಸಿದವರು

೧೨. ಮಂಜಪ್ಪೆ.ಎಂ.- “ಕನಕದಾಸರ ಸಾಹಿತ್ಯ: ತಳಸಮುದಾಯಗಳ ಮನರ್ಓರಚನೆ”-೨೦೧೪

೧೩. ಮುಮತ- “ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಣ್ಣನಕುರಿತಾದ ಗ್ರಹಿಕರಗಳು”-೨೦೧೪

೧೪. ಪವಿತ್ರ- “ಅಧುನಿಕಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಲಾಂತರ ಮಹಿಳೆಯರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರತಿನಿಧಿಕರಣ”-೨೦೧೪

೧೫. ತಿಪ್ಪೇಸ್ವಾಮಿ.ಟಿ.- “ ಬಿ.ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಮತ್ತುಕನಾರ್ಟಕದಲಿತ ಚಳವಳಿ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಣಾಮಗಳು”-೨೦೧೪

೧೬. ಉತ್ತಮ ವಡಗೋಲೆ- “ ಲಿಂಗಾರೆಡ್ಡಿ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಂಡಾಯದ ಸಂಘರ್ಷಾಂತರ್ಕ ನೆಲೆಗಳು”-೨೦೧೪

ಮೋಸ್ಕ್ ಡಾಕ್ಟರಲ್ ಫೆಲೋ(ಪಿ.ಡಿ.ಎಫ್.)

೧೭. ಡಾ.ಗುರುರಾಜಾಸ್. ನವಲಗುಂದ- “ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಗಾರಿಕೆ”-೨೦೧೯

ಇತರೆ ಅನುಭವಗಳು:

೧. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಫೆಬ್ರವರಿ ೨೦೨೨ ೧೦೮
೨. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ-೨೦೧೯-೧೮
೩. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ-೨೦೧೯-೧೯
೪. ಸಂಚಾಲಕರು, ಬಿ.ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ-೨೦೧೯ ೧೦೭
೫. ಸಹನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ-೨೦೧೧ ೧೦೮೨೧೦೫
೬. ಸಂಚಾಲಕರು, ಕನ್ನಡ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕೇಂದ್ರ-೨೦೧೧ ೧೦೮೨೧೦೫
೭. ಸಂಚಾಲಕರು, ದೂರಶಿಕ್ಷಣ ಕೇಂದ್ರ-೨೦೧೧ ೧೦೮೨೧೦೫
೮. ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಂಪಾದಕ, ವಾತಾವರಣ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕುವೆಂಪು ವಿ.ವಿ.-೨೦೧೧ ೧೦೮೨೧೦೫
೯. ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ-೨೦೧೦೫

ಮಂಡಳಿ/ಸಂಘ/ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸದಸ್ಯತ್ವ

೧. ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ ೨೦೨೨ ನೇ ಸಾಲಿನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸ್ವಾತಕ : ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ, ತತ್ವಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಬಸವತ್ತ್ವ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಪಿ ಎಚ್ ಡಿ ಕೋಸ್‌ ವರ್ಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪರೀಕ್ಷೆಕರ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ನಾಮನಿರ್ದೇಶನಗೊಂಡಿರುತ್ತೇನೆ.
೨. ಕುವೆಂಪು ವಿವಿಯ ಶಾಲಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಲಾಂಗ್ವೇಜಸ್ ಅಂಡ್ ಲಿಟರೇಚರ್‌ಗೆ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ದಿ:೧೦:೦೪:೨೦೨೨
೩. ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯತ್ವ.
೪. ಮಂಗಳೂರು ವಿವಿ ಕನ್ನಡ - Constitution Of Doctorol Committee ಸದಸ್ಯತ್ವ^೨. ದಿ: ೨೦-೦೪-೨೦೨೨
೫. ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ ೨೦೨೨ನೇ ಸಾಲಿನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸ್ವಾತಕ : ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪರೀಕ್ಷೆಕರ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕುಲಪತಿಗಳಿಂದ ನಾಮನಿರ್ದೇಶಿತ ಗೊಂಡಿರುತ್ತೇನೆ.
೬. ತುಮಕೂರು ವಿವಿ ಡಾ. ಡಿವಿ ಗುಂಡಪ್ಪ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದ ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯತ್ವ. ದಿ: ೧೦-೦೪-೨೦೨೨
೭. ದಾವಣಗರೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯತ್ವ
೮. ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೂ ಸಲಹಿಗಾರರು-೨೦೧೮-೧೯
೯. ಕನಾರಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವಧನಕ ಸಂಘ ಸದಸ್ಯರು-೨೦೧೦ ೧೦೮
೧೦. ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಟ್ರೈನ್‌ನ ಸದಸ್ಯರು-೨೦೧೪-೨೦೧೯

೧೮. ಪ್ರೋ.ತೇಜಸ್ಸಿ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಟ್ರೈನ್‌ನ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು-೨೦೧೦-೨೦೧೬

೧೯. ಮಾತಂಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ- ೨೦೧೬ ರಿಂದ

೨೦. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ ಕಾಂಟೆಂಟ್ ರಿವೀವ್ ಕಮೀಟಿ ಸದಸ್ಯರು- ೨೨.೦೬.೨೦೧೬ ರಿಂದ

೨೧. ಸದಸ್ಯರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿ.ವಿ. ಶಂಕರಫೆಟ್ಟು

೨೨. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ದೂರಶಿಕ್ಷಣ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ವಿಷಯದ ಎಂ.ಎ. ಕೋಎಸ್‌ಎ ಕೋ-ಆರ್ಡಿನೇಟರ್ ಅಂದಿನ್ ರಿಂದ

೨೩. ಸ್ಥಳೀಯ ತಪಾಸಣೆ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರು, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ. ೨೦೧೪-೧೫

೨೪. ಸದಸ್ಯರು, ಸ್ಕೂಲ್‌ಕೋಎತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ, ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಮೈಸೂರು-೨೦೧೬ ರಿಂದ ೨೦೧೫

೨೫. ಸ್ಥಳೀಯ ತಪಾಸಣೆ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರು, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ. ೨೦೧೬-೧೭

೨೬. ಸದಸ್ಯರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ದ್ರಾವಿಡ ವಿ.ವಿ. ಕೆಪ್ಪಂ ೨೦೧೬ ರಿಂದ ೨೦೧೫

೨೭. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿ.ವಿ. ೨೦೧೪-೧೫

೨೮. ಸದಸ್ಯರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಮಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ. ೨೦೧೬ ರಿಂದ

೨೯. ಸದಸ್ಯರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಗುಲಬಗಾರ ವಿ.ವಿ. ೨೦೧೭ ರಿಂದ ೨೦೧೫

೩೦. ಸದಸ್ಯರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ. ೨೦೧೭ ರಿಂದ ೨೦೧೫

೩೧. ಸದಸ್ಯರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಮಹಿಳಾ ವಿ.ವಿ. ಬಿಜಾಪುರ-೨೦೧೭ ರಿಂದ

೩೨. ಸದಸ್ಯರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ ೨೦೧೭ ರಿಂದ

೩೩. ಸ್ಥಳೀಯ ತಪಾಸಣೆ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರು, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ೨೦೧೧-೧೨

೩೪. ಸದಸ್ಯರು, ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಂಡಳಿ, ಕನಾರಾಟಕ ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ-೨೦೧೧ ರಿಂದ ೨೦೧೫

೩೫. ಹಾ.ಮಾ.ನಾ. ಟ್ರೈನ್, ಮಂಡಿ ಆಚೈವ ಸದಸ್ಯತ್ವ-೨೦೧೪.

ಇನ್‌ಸಂಚಾಲಕ/ಸಂಯೋಜಕ

೧೭. ಮೈ. ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ : ದಲಿತ ಚಳುವಳಿ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ, ಸಂಚಾಲಕರು: ಮೈ. ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ಕುವಂಪು ವಿವಿ. ೨೦೨೨

೦೭. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಕನ್ನಡ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಚಾಲಕರನ್ನಾಗಿ ಮುಂದುವರೆಸುವಂತೆ ದಿನಾಂಕ ೮/೧೦-೪-೨೦೧೪ರಂದು ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
೦೮. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ದಿನಾಂಕ ೨-೪-೨೦೧೫ರಂದು ಕನ್ನಡ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಚಾಲಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಯವರಿಂದ ೧೬-೩-೨೦೧೫ರಂದು ಅನುಮೋದನೆಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.
೦೯. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ದೂರಶಿಕ್ಷಣ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ, ಕನಾರ್ಫರ್ ಸರ್ಕಾರ ಸಚಿವಾಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿ ನೌಕರರಿಗೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್‌ನಿಂದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದಿಂದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷಾಂತರ ತರಬೇತಿಯನ್ನು ದೂರಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲಕ ನೀಡುವ ಸಮಿತಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಸಂಬರ್ ೨೦೧೨
೧೦. ದಿನಾಂಕ ೧೦-೧೧-೨೦೧೫ರಂದು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ವಸಾಹತೋತ್ತರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಶೋಳಲಾಟಗಳು’ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಗತ ಸಮಿತಿಯ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಗಿಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೧. ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅನುವಾದ ಮಿಷನ್ ಕೇಂದ್ರೀಯ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಸಂಸ್ಥಾನ, ಮೈಸೂರು ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧೫ನೇ ಫೆಬ್ರವರಿ ೨೦೧೫ರಂದು ನಾಲ್ಕು ದಿನಗಳ ‘ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದಕರ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರ’ದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ.
೧೨. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೨೩-೨೦೧೫ರಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಕನಕದಾಸರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಾನಪದೀಯ ನೆಲೆಗಳು’ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೩. ದಿನಾಂಕ ೧೪ ರಿಂದ ೧೮ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೦೧೦ರಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ೨೦೦೧-೨೦೧೨’ರ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೪. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ಜಾಫ್ರಾ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ, ಶಂಕರಘಟ್ಟ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧-೨೦೧೫/೧೦-೧೭ರಂದು ಪ್ರವಾಚಕ ಹುದ್ದೆಯಿಂದ ಸಹ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಹುದ್ದೆಗೆ ಪದನಾಮೀಕರಣ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೦. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಫಟಕ, ವಿಜಾಪುರ, ವಿಜಾಪುರ ನಗರದಲ್ಲಿ ದಲಿತ ಕಾವ್ಯ ಕಮ್ಮಟ ನಡೆಸುವಲ್ಲಿ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನಿಂದ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ನವೆಂಬರ್ ೨೦೧೧

೧೧. ದಿನಾಂಕ ೧೯-೧೦-೨೦೧೧ರಂದು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಹಾಗೂ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತಾತ್ಮಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಸಮಕಾಲೀನ ವಿಮರ್ಶೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟು’ ಎಂಬ ವಿಮರ್ಶಾ ಕಮ್ಮಟದಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೨. ದಿನಾಂಕ ೨೦-೯-೨೦೧೧ರಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾವಿಲದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಹಂಪನಾ ಸಾಹಿತ್ಯ’ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೩. ದಿನಾಂಕ ೨೦-೯-೨೦೧೧ರಂದು ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾವಿಲಯ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತಾತ್ಮಯದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಹಂಪನಾ ಸಾಹಿತ್ಯ’ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೪. ದಿನಾಂಕ ೨೦-೯-೨೦೧೧ರಂದು ಶಿವಮೊಗ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ-೨೦೧೦’ ಪ್ರಥಾನ ಹಾಗೂ ಪುಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನ ೨೦೦೯ ವಿಶೇಷಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ

೧೫. ದಿನಾಂಕ ೨೧-೯-೨೦೧೧ರಂದು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಥೆಗಾತ್ರಿಯರು’ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದ ಸದಸ್ಯ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದು:

೧. ಜಾಣ ಸೂತ್ರ - ಮೈ, ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಅವರ ಸಂ-ದರ್ಶನ, ಪುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಬೆಂಗಳೂರು. ೨೦೨೨,
೨. ಕುವೆಂಪು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಕಾಲೀನತೆ ರಾಜ್ಯ ಮಟ್ಟದ ಒಂದು ದಿನದ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ. ದಿ: ೧೨-೦೯-೨೦೨೨
೩. ಮಾಲತೀಶ ಮಾಸ್ತಿಪ್ಪ ಪೊಜಾರಿ ಸಾಂ ಲಿಂಗದಹಳ್ಳಿ ಅವರ ಕೃತಿ ‘ವೀರಶ್ವೇವ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ದಲಿತ ವರ್ಗದ ಶರಣರು’ ಪುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಮುಖ್ಯ ಅಂತಿಧಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

೨. ಸಮುದಾಯದತ್ತ ಸಿನಿಮಾ - ಚಿತ್ರಯಾತ್ರೆ ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ನಿದೇಶನದ 'ಅಮೃತಮತಿ' ಸಿನಿಮಾ ಪ್ರದರ್ಶನ. ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ. ೨೦೨೨
೩. ಲಂಕೇಶ್ ಹೊಸತಲೆಮಾರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಮ್ಮಟ, ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ, ಹೊಂಗಿರಣ (ರ) ಶಿವಮೋಗ್ರ ದಿ:೮-೯-೨೦೨೨.
೪. ಡಾ ವಿಜಯಕುಮಾರ ಎಸ್. ಕಟಗಿಹಳ್ಳಿಮರ ಅವರಿಗೆ ಗೌರವಾಭಿನಂದನೆ ಮತ್ತು ಅಂತಭೂತಿ ಗ್ರಂಥ ಲೋಕಾರ್ಥಕಣ ಸಮಾರಂಭದ ಗೋಷ್ಠಿ : ಡಾ. ವಿಜಯಕುಮಾರ ಎಸ್. ಕಟಗಿಹಳ್ಳಿಮರ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯಗೋಷ್ಠಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ. ದಿ: ೧೪-೦೯-೨೦೨೨
೫. ಬಸವ ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಫೌಂಡೇಶನ್ ಆಲ್ ಇಂಡಿಯಾ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ ಬೆಂಗಳೂರು ದ್ರಾವಿಡ ವಿವಿ ವರ್ತಿಯಿಂದ ಆಯೋಜಿಸಿದ - One Day Conference On the India of Egalitarianism in the 12th Century Vachanakaras ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ೨೦೨೨
೬. ಶ್ರೀಮತಿ ಸಂಕೀರ್ತನಾ ಜಿ. ಸಂಕೀರ್ತನಾವರ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಾರಂಭ ಮತ್ತು ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಬ್ಯಾಡೆಗಿ. ದಿ: ೧೪-೦೯-೨೦೨೨
೭. ಮೇಟಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಅವರ ಮುಸ್ತಕಗಳ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಶಿವಮೋಗ್ರ. ದಿ: ೧೬-೧೦-೨೦೨೨
೮. ಕಿತ್ತಲ್ಕೂರು ಕನಾರಟಕ, ಉಪನ್ಯಾಸ, ಮುಸ್ತಕ ಮಾಲೆ, ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, 2022 ಬೆಂಗಳೂರು.
೯. ಮೇಲ್ಮೈ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ೨೦ರ ಅಭಿನಂದನೆ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥ ಲೋಕಾರ್ಥಕಣ ಸಮಾರಂಭ. ೨೦೨೨
೧೦. ಮೇಲ್ಮೈ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ೨೦ರ ಅಭಿನಂದನೆ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥ ಲೋಕಾರ್ಥಕಣ ಸಮಾರಂಭ. ೨೦೨೨
೧೧. ಡಿ ಎಸ್ ವೀರಯ್ಯ ಅವರ 'ಸಾಹಿತ್ಯಮುಖಿ' ಮತ್ತು 'ಸಮಾಜಮುಖಿ' ಸಂಪುಟಗಳ ಲೋಕಾರ್ಥಕಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ. ದಿ: ೨ ಆಗಸ್ಟ್ ೨೦೨೨
೧೨. ಕನಾರಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ - ೨೦೨೧, ಸಾಹಿತ್ಯಶ್ರೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿ - ೨೦೨೧, ಮುಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನ - ೨೦೨೦ ಪ್ರಥಾನ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿ ರಾಯಚೌರು ದಿ:೧೫-೧೬-೨೦೨೨
೧೩. ಎನ್. ಆರ್. ರಂಗಯ್ಯ ಸಹಕಾರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಸಮಾರಂಭ ೨೦೨೨, ಕನಾರಟಕ ಸಂಘ(ರ) ಮಂಡ್ಯ. ದಿ: ೯-೧-೨೦೨೨
೧೪. ಮೇಲ್ಮೈ ಧನವಂತ ಹಾಜವಗೋಳ ಅವರಿಗೆ ಗೌರವಾಭಿನಂದನೆ ಮತ್ತು 'ಗುಣಸಂಪದ' ಅಭಿನಂದನಾ ಗ್ರಂಥಾರ್ಥಕಣ ಸಮಾರಂಭ. ಧಾರವಾಡ ದಿ: ೧೦-೦೯-೨೦೨೨
೧೫. ಆಯುಷ್ಯಾನ್ 'ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಖಿಗೆ ಜೀವನ ಕಥನ'ದ ಲೋಕಾರ್ಥಕಣ ಹಾಗೂ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಕಲಬುರಗಿ. ದಿ: ೧೫-೧೦-೨೦೨೨
೧೬. ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಲೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.
೧೭. ಮೇಲ್ಮೈ. ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ : ದಲಿತ ಚಳುವಳಿ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ, ಮೇಲ್ಮೈ. ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ. ೧೮-೦೯-೨೦೨೨
೧೮. ಮೇಲ್ಮೈ. ಹೆಚ್.ಟಿ. ಮೋತೆ ಅವರ ಕನಾರಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ಕನಾರಟಕ ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ಕುತ್ತ ನಾಲ್ಕು ಕೃತಿಗಳ ಅವಲೋಕನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಬೆಂಗಳೂರು. ದಿ: ೨೮-೧೧-೨೦೨೨

೧೯. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಬುಡಕಟ್ಟಿ ಸಮುದಾಯಗಳು - ಮೂರು ದಿನಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧ್ಯಯನ ಶಿಬಿರ. ಕೇಂದ್ರೀಯ ಬುಡಕಟ್ಟಿ ವಿವಿ. ವಿಚಯನಗರಂ ಆಂಧ್ರಪ್ರದೇಶ. ಕನಾರ್ಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೆಂಗಳೂರು. ದಿ: ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೨೦ ಹಾಗೂ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೧, ೨, ೨೦೨೨
೨೦. ಎಜಿನೇ ವರ್ಷದ ದೇವಮೃಖಂಡವಳು ಹೆಚ್. ಹೊನ್ನಾಯ್ ಇಂಡುವಳು, ಹೆಚ್. ಹೊನ್ನಾಯ್ ಸಮಾಜ ಸೇವಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಹೆಚ್. ಶಾರದಮೃಖ ಕೆಂಪಯ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮರಸ್ಯಾರ ಪ್ರದಾನ ಸಮಾರಂಭ ಕನಾರ್ಕ ಸಂಘ (ರಿ) ಮಂಡಿ. ದಿ: ೧೨-೧೨-೨೦೨೨
೨೧. ದೇಸಿ ದರ್ಶನ ಮಾಲೆ ಮುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ ಮತ್ತು ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ, ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ಕೆಳಗಿನಮನಿ ಅವರ 'ಕಾಳಮುಖ ಪಂಥ' ಕೃತಿ ಬಿಡುಗಡೆ, ಕನಾರ್ಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೆಂಗಳೂರು. ದಿ: ೨೨ ಮೇ ೨೦೨೨
೨೨. ಮೈಲಹಳ್ಳಿ ರೇವಣ್ಣಿ ಅವರ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಾರಂಭ ಹಾಗೂ ಕಾಲುದಾರಿಯ ಮೈಲಗಲ್ಲು ಗ್ರಂಥ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಮೈಸೂರು. ದಿ: ೮-೧-೨೦೨೨
೨೩. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ಐದು ದಿನಗಳ ಸಂಶೋಧನಾ ಕಮ್ಮಟ, ಸೋಂದ. ಶಿರಸಿ ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ. ದಿ: ೧೮, ೨೨-೨-೨೦೨೨
೨೪. ಕನಾರ್ಕ ಸಂಗಾತಿ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಜ್ಞ ಮುಸ್ತಕಗಳ ಲೋಕಾರ್ಥಣೆ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿ ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ಕೆಳಗಿನಮನಿ ಸಂಪಾದಕಲ್ಪದ 'ಕಿತ್ತೂರು ಕನಾರ್ಕ ಕದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಜ್ಞ' ಕೃತಿ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ, ಬೆಂಗಳೂರು. ದಿ: ೨೨-೦೨-೨೦೨೨
೨೫. ಮೌಲಿಕ್.ಟಿ. ಮೋತೆ ಅವರ 'ಬಾಬಾಸಾಹೇಬರೆಡೆಗೆ' ಕೃತಿ ಲೋಕಾರ್ಥಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿ. ದಿ: ೨೮-೦೯-೨೦೨೧
೨೬. ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರ ಱಾಜಿನೇ ಜನ್ಮದಿನ ಹಾಗೂ ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ - ೨೦೨೧ ಪ್ರದಾನ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿ. ಧಾರವಾಡ. ದಿ: ೩೧-೦೧-೨೦೨೧.
೨೭. ಮೌಲಿಕ್.ಟಿ. ಮೋತೆಯವರ 'ಬಿ. ಶ್ಯಾಮಸುಂದರ್ರ್ ಜೀವನ ಕಥನ', 'ದಲಿತ ಅಸ್ತಿತ್ವ' ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಗ್ರಂಥಗಳ ಲೋಕಾರ್ಥಣೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿ. ಕಲಬುರಗಿ ದಿ: ೧೮-೧೨-೨೦೨೧
೨೮. ಮೌಲಿಕ್.ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ : ದಲಿತ ಚಳುವಳಿ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ, ಮೌಲಿಕ್.ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ಕುರ್ಸಂಪು ವಿವಿ. ೨೦೨೧
೨೯. ಕುರ್ಸಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ - ೨೦೨೦, ಜಾಂತ್ರಾನ ಸಹಾಯಿ ಕವಿ ಗೋಪ್ಯ ಮತ್ತು ಗೀತಗಾಯನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿ, ದಿ: ೨೨ ನವೆಂಬರ್ ೨೦೨೦
೩೦. ಬುದ್ಧ ಮತ್ತು ಆತನ ಧರ್ಮ ಕೃತಿ ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ, 'ಗೌತಮ ಬುದ್ಧನ ಪರಿವರಾಜಕ ಲೆಗಳು ಸಂವಾದ' ಗೋಪ್ಯಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ. ದಿ: ೨೫-೦೧-೨೦೨೯
೩೧. ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಾರ್ಕಾರ ಟ್ರಿಸ್ಟ್ ಧಾರವಾಡ, ಮತ್ತು Indira Gandhi national Tribal University, Madyapradesh: ಎರಡು ದಿನಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ - D.R. Bendre : modern Indian Poetry. ಈ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿ. ದಿ: ೨೧, ೨೨ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೨೦೨೯
೩೨. ಎಂ.ಕೆ.ಇಂದಿರಾ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಏ.ಸಂ. ಮುಖ್ಯ ಅಂತಿಧಿ ಎಂ.ಕೆ. ಇಂದಿರಾ ಜನ್ಮ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ 11-01-2018 ಕ. ಭಾ. ಕು.ವಿ.ವಿ

ಇ. ನಿರಂಜನ ಬದುಕು ಬರಹ ರಾ.ವಿ.ಸಂ. ಅತಿಥಿಗಳು ನಿರಂಜನ ಬದುಕು ಬರಹ 19-02-2018
ಕ. ಭಾ.

ಇಂ. ಮಾತಂಗ ಮಹಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಮಾದರ ಚನ್ನಯ್ಯನವರ ಜಯಂತೋತ್ಸವ, ಮುಖ್ಯ
ಭಾಷಣಕಾರರು, ಮಾತಂಗ ಮಹಣ್ಣ ಹಾಗೂ ಮಾದರ ಚನ್ನಯ್ಯನವರ ಜಯಂತೋತ್ಸವ,
28-03-2018, ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾದಿಗ ಸಮಾಜ ಭದ್ರಾವತಿ

ಇಃ. 13ನೇ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ. ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳು, 12,13-12-2018

ಇಈ. ಮಂಂಜಾ ಸಂಕಥನ, ಉದ್ದಾಟಕರು, ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ. 14-03-2018, ಕೊಡಚಾದ್ರಿ.
ಸ.ಪ್ರ.ದ.ಕಾಲೇಜು, ಕೊಡಚಾದ್ರಿ.

ಇಂ. ಮಾದಿಗ ನೌಕರರ ಕ್ಷೇಮಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಘ. ಗದಗ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆಗೇದ ಸಾಧಕರಿಗೆ
ಅಭಿನಂದನಾ/ಸನ್ಯಾಸ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ. ದಿ: ೧೨-೦೩-೨೦೧೮

ಇಉ. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪರಿಷತ್ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ದಿನಾಂಕ ೮-೦೧-
೨೦೧೪-೧೫ನೆಯ ಸಾಲಿನ ತಪಾಸಣಾ ಸಮಿತಿ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

ಇಇ. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪರಿಷತ್ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ೨೨-೦೧-
೨೦೧೪-೧೫ನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ತಪಾಸಣಾ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಇಂ. ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ, ಸಾಂತಕೋತ್ತರ ಪರೀಕ್ಷಾ
ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ೨೦೧೪-೧೫ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಕನ್ನಡ ಸಾಂತಕೋತ್ತರ ಪರೀಕ್ಷಾ
ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

ಇಉ. ದಿನಾಂಕ ೨೨ ಏಪ್ರಿಲ್ ೨೦೧೬ರಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂತಕವಿ ಕನಕದಾಸ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು
ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಇವರು ನಡೆಸಿದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ 'ಕನಕದಾಸರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅನ್ವಯತ್ವ' ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ಸಾರಲೇಖಿವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

ಇಇ. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂತ ಕವಿ ಕನಕದಾಸ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ೨೦೧೬-
೧೭ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಕ್ರಿಯಾ ಯೋಜನೆ ಬಗ್ಗೆ ನಡೆದ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ
ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

ಇಈ. ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ, - ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ೧೨ನೇ ಯೋಜನಾ ಆಯೋಗ,
ನವದೇಹಲಿ, ಧನಸಹಾಯ ಆಯೋಗ ಯೋಜನೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ಕ.ವಿ.ವಿ. ಸಮಾನ ಅವಕಾಶಗಳ
ಕೋಶವು ಕನ್ನಡ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೆಟ್/ಸೆಟ್ ಪರೀಕ್ಷೆ-೨೦೧೬ರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ನಡೆಸಿದ
ತರಬೇತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ ೬-೬-೨೦೧೬ರಂದು ನಡೆದ 'ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಕಾವ್ಯ)'
ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿದ್ದೇನೆ.

೪೬. ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪರಿಷತ್ ಕಾರ್ಯಾಲಯ, ೨೦೧೯-೨೧ನೆಯ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೊಳಿಸಿದ್ದುವ ಕಾಲೇಜುಗಳ ಸಂಯೋಜನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವ ಕಾಲೇಜುಗಳ ತಪಾಸಣೆಗಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

೪೭. ದಿನಾಂಕ ೧೬ ಜನೇವರಿ ೨೦೧೯ರಂದು ನಡೆದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂತಕವಿ ಕನಕದಾಸ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು ನಡೆಸಿದ ಕಾರ್ಯಾನುಷ್ಠಾನ ಮಂಡಳಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ.

೪೮. ೨೦೧೨ ಅಕ್ಟೋಬರ್, ಉತ್ತರ ಕನಾರಾಟಕ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಥ, ಧಾರವಾಡ-ಹುಬ್ಲಿ, ಇವರು ಆಯೋಜಿಸಿದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ : ಸುಮಾರು ನೂರತೊಂಬತ್ತುಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೇ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ ಕಮ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು

೦೧. ಮಾದರಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಬರಹ, ಉಪನ್ಯಾಸ, ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ೨೩-೦೨-೨೦೨೨, ಬೆಂಗಳೂರು.

೦೨. ಕನಕ ಮನೆ ಮನೆ ತನಕ 'ಕನಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ' ಕನಕದಾಸರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತ ಎರಡು ದಿನಗಳ ಸಮ್ಮೇಳನ. ಮಂಗಳೂರು ವಿವಿ ಮಂಗಳೂರು. ದಿ: ೨೨, ೨೩ ಜುಲೈ ೨೦೨೨

೦೩. ಡಾ. ವಿದ್ಯಾ ಕುಂದರಗಿ ಅವರ 'ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಕಾಸ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ನವೋದಯ' ಕೃತಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮತ್ತು ಕೃತಿ ಅವಲೋಕನ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ 'ಕೃತಿಯ ರಾಜಕೀಯ ಒತ್ತಾಸ' ವಿಷಯದ ಕುರಿತ ಮಾತನಾಡಿರುತ್ತೇನೆ, ಧಾರವಾಡ. ದಿ: ೧೬-೦೭-೨೦೨೨

೦೪. ದಿನಾಂಕ ೧೬-೦೭-೨೦೨೨ ಕನಾರಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮತ್ತು ದಾವಣಗರೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ, ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ ಕಮ್ಟಿ

೦೫. 'ಶರಣರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಜಾತಿಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪರಿಕಲ್ಪನೆ' ಉಪನ್ಯಾಸ ಒಸವ ಸಮಿತಿ ಧಾರವಾಡ, ೧೦-೦೭-೨೦೨೨

೦೬. ದಿನಾಂಕ ೨೫-೦೬-೨೦೨೨ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಥಮ ದಜೆ ಕಾಲ್ಪಣಿ, ಶಿಕ್ಷಾರಿಪುರ, ಮುನ್ದೈವಿ
೦೭. ದಿನಾಂಕ ೧೫-೦೬-೨೦೨೨ ಕನಾಂಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ‘ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಗೀತಗಳು- ನೂರು ವರ್ಷ, ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ. ಮಾರ್ಗ’
೦೮. ೨೮-೦೬-೨೦೨೨, ಕನಾಂಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೆಂಗಳೂರು, ಶ್ರೀಮದ್ವಿರಶ್ವೇವ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರ ಸಂಸ್ಥೆ ಸಹಯೋಗ’ ಸಂತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ಶಿಬಿರ’ ವಿಷಯ ಮಂಡನೆ.
೦೯. ದಿನಾಂಕ ೧೬ & ೧೬-೦೭-೨೦೨೨ ಬೇಂದ್ರ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಮತ್ತು ಮಾನವತಾವಾದ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
೧೦. ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅನ್ಯಶಿಸ್ತ : ನಿನ್ನ - ಇಂದು , ಎರಡು ದಿನದ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ವಿಚಾರ ಸಮ್ಮೇಳನ. ೨೦೨೨
೧೧. ಪ್ರೊ. ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ : ದಲಿತ ಚಳುವಳಿ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ, ಪ್ರೊ. ಬಿ. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ. ದಿ: ೩೦, ೫೧ ಜನವರಿ ೨೦೨೧
೧೨. ದಿನಾಂಕ ೧೮-೧೯ ಜನವರಿ ೨೦೨೦, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಸ್ಸಿತ್ತೆ-ದಲಿತ ಕಲಾಳಿ, ದಲಿತ ಕಲಾಳಿ: ಸವಾಲು ಅವಕಾಶ, ಕನಾಂಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಕ.ರಾ.ಮು.ವಿ.ವಿ.
೧೩. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೨೩-೨೦೨೦ ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಲೆನಾಡಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ಕಥೆಗಳು, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ
೧೪. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೨೩-೨೦೨೦ ಬೌದ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬೌದ್ಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಗುಲ್ಬರ್ಗ ಏ.ವಿ., ಕಲ್ಪಗಿರ್
೧೫. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೨೩-೨೦೨೦ ಕನಾಂಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರ ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ, ಕುವೆಂಪು ಸಾಹಿತ್ಯ: ಪರಿಸರ ಯಾನ
೧೬. ಬುದ್ಧ ಮತ್ತು ಆತನ ಧರ್ಮ ಕೃತಿ ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ, ’ಗೌತಮ ಬುದ್ಧನ ಪರಿವರಾಜಕ ಲೆಗಳು ಸಂವಾದ’ ಗೋಪ್ಯಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ. ದಿ: ೨೨-೦೭-೨೦೨೨

೧೮. ದ ರಾ ಬೇಂದ್ರೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ಕूಲ್ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಧಾರವಾಡ, ಮತ್ತು Indira Gandhi national Tribal University. Madyapradesh: ಎರಡು ದಿನಗಳ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ – D.R. Bendre : modern Indian Poetry. ಈ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಭಾಗಿ. ದಿ: ೨೧, ೨೨ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೨೦೧೯.

೧೯. ದಿನಾಂಕ ೨೫-೧೧-೨೦೧೯ ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ‘ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ’ ಅಶಯ ನುಡಿ.

೨೦. ತಿಂಗಳ ಚಿಂತನ ಮಂಧನ ಮಾಸಿಕ ಉಪನ್ಯಾಸ ತಿಂಗಳ ಚಿಂತನ ಮಂಧನ 17-04-2018 ಕ.ಭಾ, ಕು.ವಿ.ವಿ

೨೧. ಕನಾಟಕ ಸಂಶೋಧನೆ ಚರಿತ್ರೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ಬೆಳವಣಿಗಳು ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ ಕನಾಟಕ ಸಂಶೋಧನೆ ಚರಿತ್ರೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ಬೆಳವಣಿಗಳು 27,28,29-11-2018 ಕ ಸಾ ಅ, ಬೆಂಗಳೂರು

೨೨. ಮಹಿಳೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಾಜ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ದಲಿತ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ 19-08-2018 ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೇಂ. ಕು.ವಿ.ವಿ

೨೩. ಕನಾಟಕ ಸಂಶೋಧನೆ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಇತ್ತೀಚಿನ ಬೆಳವಣಿಗಳು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಹಳೆಗನ್ನಡ ಕೃತಿ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಸುತ್ತ, 27,29-11-2018, ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಸಂಸ್ಥಾನ ಮೈಸೂರು, ಕು.ವಿ.ವಿ.

೨೪. ಲಂಕೇಶ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಭ್ರಮ ಮತ್ತು ಲಂಕೇಶ ನಾಟಕೋತ್ಸವ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ, ಲಂಕೇಶ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರ ಬದುಕಿನ ಶೋಧ, 6,8 03-2018, ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗ.

೨೫. ಬಾಬು ಜಗಟೇವನರಾಂ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ಕೇಂದ್ರ, ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ, ಡಾ.ಬಾಬು ಜಗಟೇವನರಾಂ ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆ, 14,15-12-2018, ದಾವಣಗೆರೆ ವಿ.ವಿ.

೨೬. ಪತ್ಯಪೂರಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಸಮಾರ್ಪೇಪ ಸಮಾರಂಭ, ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಕಿರಣ, ಮಾನವೀಯ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧ ಬಸವ ಅಂಬೇಢ್ಕರ್ ಚಿಂತನೆಗಳು, 24-04-2018, ಎ.ಅರ್.ಜಿ. ಕಲಾ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾಲೇಜು, ಸ್ಕೂಲ್ ಕೋಲ್ತುರ ಕೇಂದ್ರ ದಾವಣಗೆರೆ.

೨೭. ವ್ಯೇದೇಹಿ ಕಥೆಗಳು : ಜಿಂತನ ಮಂಧನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, 'ವ್ಯೇದೇಹಿಯವರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕತೆ' ವಿಷಯ ಕುರಿತ ಉಪನ್ಯಾಸ. ದಿ: ೧೮ ಏಪ್ರಿಲ್ ೨೦೧೯

೧೦. ದಿನಾಂಕ ೧೪-೦೬-೨೦೧೯ ರಂದು ಮೈಲಾರ ಮಹಾದೇವ ದತ್ತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತೇನೆ.

೧೧. ದಿನಾಂಕ ೧೦-೦೫-೨೦೧೯ರಂದು ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಹಿಡಿತ ಆತ್ಮಕಥನಗಳು ಕಥನಕಾರರೊಂದಿಗೆ ಮುಖಾಮುಖಿ ಮತ್ತು ಆಪ್ತ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಸಂವಾದ.

೧೨. ದಿನಾಂಕ ೧೪-೧೧-೨೦೧೯ರಂದು ರಾಜೀಬ್‌ನ್‌ನ್‌ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನಕದಾಸರ ಮೋಹನ ತರಂಗಿನೆ ಒಂದು ತೋಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಕೃತಿ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೩. ದಿನಾಂಕ ೨೧-೧೧-೨೦೧೯ರಂದು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ಇವರ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮೈಸೂರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ದಲಿತ ಸಂವೇದನೆಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಆಯಾಮಗಳು ಕುರಿತು ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೪. ೨೨-೧೧-೨೦೧೯ರಂದು ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಆದಿಜಾಂಬವ ಎನ್‌ಮೋಸ್‌ಎಂಟ್ ಕಮಿಟಿ, ಮೈಸೂರು ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೫. ದಿನಾಂಕ ೨೮-೦೬-೨೦೧೯ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕ ದಲಿತ ಸಂಘರ್ಷ ಸಮಿತಿ, ಶಿವಮೋಗ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಭೂಮಿ, ಬಂಡವಾಳ ಮತ್ತು ರಾಜಕಾರಣ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೬. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೦೮-೨೦೧೯ರಲ್ಲಿ ಬಸವಕೇಂದ್ರ, ಶಿವಮೋಗ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ೨೦೦ನೆಯ ಶರಣ ಸಂಗಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೭. ದಿನಾಂಕ ೧೪-೦೯-೨೦೧೯ರಂದು ಕನಾಟಕ ವಿದ್ಯುತ್ ನಿಗಮ ನಿಯಮಿತ, ಕಾರ್ಗಳ್‌ದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಡಾ.ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಡ್ಕರವರ ರಾಜೀನೆಯ ಜಯಂತಿ ಆಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಯಾಗಿ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೮. ದಿನಾಂಕ ೨೮-೦೬-೨೦೧೯ರಂದು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಹಾಗೂ ಬಸವಕೇಂದ್ರ ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಚನ ವೈಭವ-೨೦೧೯ರಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೦. ದಿನಾಂಕ ೨೧-೦೯-೨೦೧೫ರಂದು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಅಡಿಯಲ್ಲಿ, ಡೋಣಿ ಕಲಾ ವೈಭವ ಹಾಗೂ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಭಾಷ್ಣ.

೧೧. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೦೯-೨೦೧೫, ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಕಲಾ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾಲೇಜು, ಶಿವಮೊಗ್ಗದ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಕನ್ನಡ ಮಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಇಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೨. ದಿನಾಂಕ ೨೧-೧೨-೨೦೧೫ ಬಸವತತ್ವದ ಪ್ರಸಾರ ಸಂಸ್ಥೆ, ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸೃಜನೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೩. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧೧-೨೦೧೫ರಲ್ಲಿ ಕನಾರಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ಬಾಗಿಲುಕೋಟೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬಳಗ ಅನಿಕೇತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬಾಗಲಕೋಟುದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ತಾ. ಅಶೋಕ ನರೋಡ ಸಾಹಿತ್ಯವಲೋಕನದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೪. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೦೯-೨೦೧೫ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವಧನಕ ಸಂಘ, ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸರ್ ಸಿದ್ದಪ್ಪ ಕಂಬಳಿ ಅವರ ರಿಜಿಬ್ರನೆಯ ಜನ್ಮದಿನೋತ್ಸವದ ಅಂಗವಾಗಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೫. ೧೮-೦೮-೨೦೧೫ರಂದು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು 'ಕಲಾಮಹೋತ್ಸವ' ೨೦೧೫ರ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೬. ದಿನಾಂಕ ೨೮-೦೯-೨೦೧೫ ಸೋರಬ ತಾಲ್ಲೂಕು ತೃತೀಯ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೧೭. ದಿನಾಂಕ ೨೯-೦೯-೨೦೧೫ರಂದು ನಡೆದ ಮೈಲಾರ ಮಹಾದೇವ ದತ್ತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿ ಮತ್ತು ಸಮಕಾಲೀನ ಚಿಂತಕರು-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ.

೧೮. ಶಿವಾನಂದ ಕಾಲೇಜು, ಕಾಗ್ಗಡ, ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆ, ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ಮಟ್ಟದ ಒಂದು ದಿನದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ 'ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನುಭಾವ' ಎಂಬ ವಿಚಾರವನ್ನು ಮಂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ (ದಿನಾಂಕ ೨೨ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೨೦೧೫).

೧೯. ೨೦೧೫ ಮೇ ತಿಂಗಳನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಹಾವೇರಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ವಿದ್ಯಾನಗರ, ರಾಣಿಬೆನ್ನೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು, ಇಲ್ಲಿನ ನಡೆದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಹಮ್ಮಕೊಂಡ

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಡಿ.ವಿ.ಜಿ.ಯವರ ‘ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್’ ವಿಷಯದ ಕುರಿತಂತೆ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೦. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ತಾಲ್ಲೂಕು ಫಟಕ, ಹಿರೇಕೆರೂರು, ಇನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ-೨೦೧೯, ಸರ್ವಜ್ಞನ ಅಬಲಾರು, ದಿನಾಂಕ ೨೮-೧೨-೨೦೧೯ರಂದು ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಆಶಯ ಭಾಷಣಕಾರರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೧. ದಿನಾಂಕ ೧೨ ಏಪ್ರಿಲ್ ೨೦೧೯ರಂದು ನಡೆದ ಮೌತೇಜಸ್ಸಿ ಕಟ್ಟೀಮನಿ ಟ್ರೈಫ್, ಧಾರವಾಡ ಹಾಗೂ ಎಸ್.ಟಿ.ಸಿ. ಕಲಾ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬನಹಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ‘ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮತ್ತು ಜನತೆ’ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ.
೧೨. ದಿನಾಂಕ ೨೧-೨೨-೨೦೧೯ರಂದು ಕನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವಧಕ ಸಂಘ, ಧಾರವಾಡ, ತೇಜಸ್ಸಿ-ಕಟ್ಟೀಮನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಟ್ರೈಫ್, ಧಾರವಾಡ, ‘ವಸಾಹತೋತ್ತರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ತೊಳಿಲಾಟಗಳು’ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೩. ೨೦೧೯ ನವೆಂಬರ್ ೧ ರಂದು ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಸಮಿತಿ, ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ, ಪಾವಗಡ, ಖಿಲನೇ ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಭಾಷಣಕಾರರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ ಹಾಗೂ ಸನಾತ್ನಿತರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೪. ದಿನಾಂಕ ೨೯-೩೦-೨೦೧೯ರಂದು ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್ರ ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆ ಪರಿಶಿಷ್ಟ ವರ್ಗಗಳ ಇಲಾಖೆ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತಾಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ‘ಶ್ರೀ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಜಯಂತಿ’ಯಂದು ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೫. ದಿನಾಂಕ ೨೫-೩೦-೨೦೧೯ರಂದು ಶಿವಮೊಗ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಮಹಿಳೆ ವಾಲ್ಮೀಕಿ ಜಯಂತಿ’ಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೬. ದಿನಾಂಕ ೧೪-೧೫-೨೦೧೯ರಂದು ತಾಲ್ಲೂಕು ಆಡಳಿತ, ತಾಲ್ಲೂಕು ಪಂಚಾಯತ್ರ, ನಗರಸಭೆ, ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆ, ಭದ್ರಾವತಿ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಇವರುಗಳ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಢಕರ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಜನ್ಮ ದಿನಾಚರಣೆ ಹಾಗೂ

ಡಾ. ಬಾಬು ಜಗಟೇವನರಾಂರವರ ೧೦ಜಿನೇ ಜನ್ತು ದಿನಾಚರಣೆ ಅಂಗವಾಗಿ ನಡೆದ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾಗಿ ಭಾಷಣ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೨೪. ದಿನಾಂಕ ೫-೬-೨೦೧೨ರಂದು ಶ್ರೀ ಬಾಬು ಜಗಟೇವನ ರಾಂರವರ ೧೦ಜಿನೇ ಜನ್ತು ಜಯಂತೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸ.

೨೫. ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಕಲಾ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾಲೇಜು, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಫಾಟಕ ಕಾಲೇಜು, ಇಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ ೧೨-೭-೨೦೧೨ರಂದು ನಡೆದ ‘ಪಂಪ ಮತ್ತು ಕಾಳಿದಾಸ’ ಎಂಬ ವಿಷಯ ಕುರಿತ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಒಂದು ದಿನದ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಆಹ್ವಾನಿತರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೨೬. ದಿನಾಂಕ ೧೪-೭-೨೦೧೨ರಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಹಿಂದಿ ವಿಭಾಗ, ಐ.ಡಿ.ಎಸ್.ಜಿ. ಸರ್ಕಾರಿ ಕಾಲೇಜು, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಮತ್ತು ತೇಜಸ್ಸಿ-ಕಟ್ಟೀಮನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಟ್ರಿಸ್ಟ್, ಧಾರವಾಡ, ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ‘ಅರಿವು ವಿಸ್ತರಣಾ’ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆ.

೨೭. ದಿನಾಂಕ ೯-೭-೨೦೧೨ರಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮತ್ತು ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾಲೇಜು, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ‘ಅರಿವು ವಿಸ್ತರಣಾ’ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆ.

೨೮. ದಿನಾಂಕ ೯-೭-೨೦೧೨ರಂದು ಶ್ರೀರಂಗ ದತ್ತಿ ನಿಧಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, ಕನ್ನಾಟಕ ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಬೆಂಗಳೂರು, ‘ಶ್ರೀರಂಗ ಸೃಜನ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳು’ ಮತ್ತು ನಾಟಕಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

೨೯. ದಿನಾಂಕ ೮-೮-೨೦೧೨ರಂದು ‘ಅರಿವು ವಿಸ್ತರಣಾ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆ’, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಮತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೩೦. ದಿನಾಂಕ ೮-೮-೨೦೧೨ರಂದು ಶಿಕಾರಿಪುರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಅರಿವು ವಿಸ್ತರಣಾ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆ’ಯಡಿಯಲ್ಲಿ ‘ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ವೈಚಾರಿಕ ಸಂಘರ್ಷ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇಂ. ದಿನಾಂಕ ೨೫-೧೧-೨೦೧೧ರಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ‘ಅರಿವು ವಿಸ್ತರಣಾ’ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆ.

ಇ೯. ದಿನಾಂಕ ೨೦-೧೧-೨೦೧೧ರಂದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಶಂಕರಘಟ್ಟ, ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಸಮಾಜ, ರಿಪೋರ್ಟೆ ಪೇಟೆ ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಸಂಭ್ರಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇೱ. ದಿನಾಂಕ ೧೨ ಮತ್ತು ೧೩ನೇ ನವೆಂಬರ್ ನಿಂದಾರೆ ಪ್ರಧಾನ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷಣ ಸಿಂದಗಿಯಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ.

ಇ೯. ದಿನಾಂಕ ೨೧-೧೦-೨೦೧೧ರಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೇದಿಕೆ, ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರಧಾನ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು, ಕೊಪ್ಪ ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ‘ಅರಿವು ವಿಸ್ತರಣಾ’ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆ.

ಇ೰. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧೦-೨೦೧೧ರಂದು ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಕನಕ ಯುವಕ ಸಂಘ, ಶಿವನಿ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ‘ಅರಿವು ವಿಸ್ತರಣಾ’ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲಿಕೆ.

ಇ೯. ದಿನಾಂಕ ೧೧-೧೧-೨೦೧೧ರಂದು ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ತಾಲ್ಲೂಕು ಘಟಕ, ಒಸವನ ಬಾಗೇವಾಡಿ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ ಮತ್ತು ಹೊಸ ಹಾಡು ಕವನ ಸಂಕಲನ ಬಿಡುಗಡೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇ೯. ಕನಾರಾಟಕ ಸಂಘ (ರ.) ಮಂಡ್ಯ, ಸಂವಹನ ಟ್ರೈಸ್ (ರ.) ಮೈಸೂರು, ಡಾ. ರಾಘವ ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯ, ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧೧-೨೦೧೩ರಂದು ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಇ೯. ದಿನಾಂಕ ೨೨ ಮತ್ತು ೨೩ನೇ ಆಗಸ್ಟ್ ೨೦೧೧ರಂದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಧಾರವಾಡ, ಸಂಶೋಧನ ಕರ್ಮಣ ಎಂಬ ಕಾರ್ಯಕಾರಣದಲ್ಲಿ ‘ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಂತರೋಶಿಸ್ತೀಯ ಅಧ್ಯಯನ ಕುರಿತು ವಿಷಯ ಮಂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೩. ದಿನಾಂಕ ಅಜಿ, ಅಣವೇ ಆಗಸ್ಟ್ ಅಂಗಿರಂದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಜಿಲ್ಲಾ ಘಟಕ ವರ್ಗ ಸಂಶೋಧನಾ ಕಮ್ಮಟಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಅಂತರ್ಶಿಸ್ತಿರ್ಯಾಯ ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧ ಎಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೪. ದಿನಾಂಕ ರೆಂದು ಮತ್ತು ಅಣವೇ ಆಗಸ್ಟ್ ಅಂಗಿರಂದು ವಿಜಯ ಪ್ರಥಮ ದರ್ಜೆ ಕಾಲೇಜು, ಪಾಂಡವಪುರ, ಯು.ಜಿ.ಸಿ., ಪ್ರಾಯೋಜಿತ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ‘ಪ್ರತಿಭಟನೆ ಮತ್ತು ಪರಿಷಯ ಸಂಸ್ಕರಿತಿ’ ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೫. ದಿನಾಂಕ ಅಳಿ ಮತ್ತು ಅಣವೇ ಜುಲೈ ಅಂಗಿರಂದು ತಾಲ್ಲೂಕು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಭದ್ರಾವತಿ, ಅನೇ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ‘ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ’ ಶುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೬. ದಿನಾಂಕ ರೆಂದು ಮತ್ತು ಅಣವೇ ಜೂನ್ ಅಂಗಿರಂದು ಇನ್ನೇ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಕೊಪ್ಪಳದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ದಲಿತ ಸಮುದಾಯದ ತಲ್ಲಿಗಳು’ ಎಂಬ ವಿಷಯ ಶುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೭. ದಿನಾಂಕ ಒಳಿ-ಒಳಿ-ಅಂಗಿರಂದು ಜಿಲ್ಲಾ ಆಡಳಿತ, ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಇಲಾಖೆ, ಧಾರವಾಡ, ‘ಡಾ. ಜಗಜೀವನರಾಂರವರ ರಂಜನೆ ಜನ್ಮ ದಿನಾಚರಣೆ ನಿರ್ಮಿತ ನಡೆದ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೮. ದಿನಾಂಕ ರೆಂದು ರಿಂದ ರಿಂದ ಮಾಚ್ ಅಂಗಿರಂದು ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಮೇಳನ-ಅಂಗಿರ’ಲ್ಲಿ “ದಲಿತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅನ್ವಯ” ವಿಚಾರಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೯. ದಿನಾಂಕ ಒಳಿ-ಒಳಿ-ಅಂಗಿರಂದು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಭಾಬು ಜಗಜೀವನರಾಮ್‌ರವರ ರಂಜನೆ ಜನ್ಮ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೧೦. ದಿನಾಂಕ ಏ-ಏ-ಅಂಗಿರಂದು ಕನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವಧನಕ ಸಂಖ್ಯ, ಧಾರವಾಡ, ಯುವ ಕಾವ್ಯ ಕಮ್ಮಟದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಒ೧೧. ದಿನಾಂಕ ರೆಂದು-ರೆಂದು ಬಸವನ ಬಾಗೇವಾಡಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ತಾಲ್ಲೂಕು ಘಟಕದ ಉದ್ದ್ವಾಟನೆ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ ಹಾಗೂ ಹೊಸಹಾಡು, ಕವನ ಸಂಕಲನ ಬಿಡುಗಡೆ

ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ‘ಕನ್ನಡಿಗರ ಬದುಕು ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಗ್ರಹಿಕೆ ನಿಲವುಗಳು’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಖೀ. ದಿನಾಂಕ ೧೨ ಮತ್ತು ೧೩ನೇ ನವೆಂಬರ್ ೨೦೧೧ರಂದು ಸಿಂದಗಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಪ್ರಥಮ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೈಳನದಲ್ಲಿ ದಲಿತರ ಬದುಕು ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಗ್ರಹಿಕೆಯ ನಿಲವುಗಳು ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಖ್ಯಾ. ದಿನಾಂಕ ೨೦-೧೧-೨೦೧೧ರಂದು ರಿಪ್ಪನ್‌ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಸಂಭ್ರಮ’ದಲ್ಲಿ ‘ಪಕೀಕರಣದ ಸವಾಲುಗಳು ಈ ಹೊತ್ತಿನ ಆತಂಕ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಖೀ. ದಿನಾಂಕ ೨೦-೧೧-೨೦೧೧ರಂದು ರಿಪ್ಪನ್‌ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಅರಿವು ವಿಸ್ತರಣಾ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಲೆ’ಯಲ್ಲಿ ‘ಕನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಖ್ಯಾ. ದಿನಾಂಕ ೫-೧೨-೨೦೧೦ರಂದು ಬಾಗಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಶ್ರೀ ಬಾಬು ಜಗಟೀವನರಾಮ್ ರವರ ೧೦೨ನೇ ಜನ್ಮ ದಿನೋತ್ಸವದಲ್ಲಿ ‘ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾಗಿ’ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಖ್ಯಾ. ದಿನಾಂಕ ೨-೧೦-೨೦೧೦ರಂದು ಕನಾಟಕ ವಿದ್ಯಾವಧನಕ ಸಂಘ, ಧಾರವಾಡ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಉತ್ತರ ಕನಾಟಕ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘ, ಪ್ರಸಾದ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಕಲ್ಯಾಣ ನಗರ, ಧಾರವಾಡ ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ‘ಪ್ರೇರ್ ಲಲಿತಾಂಬ ಮತ್ತು ಡಾ. ವೃಷಭೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿ ದಂಪತ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮಾರಂಭ’ ಇಲ್ಲಿನ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಕುವೆಂಪು ತರಗತಿಯ ಪಾಠಗಳು (ತೌಲನಿಕ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸ) ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಖೀ. ದಿನಾಂಕ ೨೧, ೨೨ ಮತ್ತು ೨೩ನೇ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೦೧೦ರಂದು ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಮತ್ತು ಶ್ರೀತ ಸಂವಧನ ಸಂಸ್ಥಾನ, ಮೀರತ್, ಉತ್ತರ ಪ್ರದೇಶ ಜ್ಯೇನ ಸಾಹಿತ್ಯ : ವಿಭಿನ್ನ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು’ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಣೀಕರಣ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಖೀ. ಉತ್ತರ ಕನಾಟಕ ಲೇಖಕಿಯರ ಸಂಘ, ಧಾರವಾಡ-ಹುಬ್ಬಳಿ, ದಿನಾಂಕ ೨೫-೧೦-೨೦೧೦, ‘ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗಶೀಲತೆಯ ಕಾವ್ಯ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃತ್ತಿಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ’ ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

ಖ್ಯಾತ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಬಾಗಲಕೋಟಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪರಿಷತ್ತು ದಶಮಾನೋತ್ಸವ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಸನ್ಮಾನ ಮತ್ತು ಸಮಾರೋಪ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅಂತಿಧಿಗಳಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೪೦. ದಿನಾಂಕ ೧೦ ರಿಂದ ೧೫ನೇ ಮಾರ್ಚ್ ೨೦೦೯ರಂದು ಗದಗ ಧಾರವಾಡದ ಡಾ. ಮಲ್ಲಿಕಾಚುನ ಮನ್ನಾರ ಕಲಾಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಸಮುದಾಯ ೨೦ ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ನಾಳೆಗಾಗಿ’ ವಿಚಾರ ಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ‘ನೆಮ್ಮೆದಿಯ ನಾಳೆಗಾಗಿ’ ವಿಷಯ ಕುರಿತು ವಿಶೇಷ ವಿಷಯ ಮಂಡಣೆಯನ್ನು ಮಂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೪೧. ದಿನಾಂಕ ೬-೬-೨೦೦೯ರಂದು ಕೋಲಾರದ ಪತ್ರಕರ್ತರ ಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಜಿ.ಪಿ. ಬಸವರಾಜು ಸಂಪಾದಕತ್ವದ ‘ತಿಂಗಳು’ ಪತ್ರಿಕೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಮಾರಂಭ ವಿಚಾರಗೋಷ್ಠಿ, ಕೆವಿಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಅಂತಿಧಿಗಳಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೪೨. ದಿನಾಂಕ ೨೮-೮-೨೦೦೯ರಂದು ರಾಜೆಬೆನ್ನಾರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಡಾ. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕರ ಶತಾಬ್ದಿ ಉತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ’ ಡಾ. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ ಜೀವನ ಸಾಧನೆ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೪೩. ದಿನಾಂಕ ೫-೯-೨೦೦೯ರಂದು ಧಾರವಾಡದ ರಾ.ಹಾ. ದೇಶಪಾಂಡ ಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಡಾ. ಎನ್. ಜಗದೀಶ್ ಕೊಪ್ಪರವರ ‘ಉತ್ತರದಕ್ಷಿಣಿ’ ಮತ್ತು ‘ವಿಜಾಗಾಲಿಂಬ’ ಕೃತಿಗಳ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಕೃತಿ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೪೪. ದಿನಾಂಕ ೧೨-೯-೨೦೦೯ರಂದು ಬ್ಯಾಡಗಿ ಬಿ.ಎಸ್.ಎಂ. ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ‘ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರ ಕಾವ್ಯ ವಿಚಾರಧಾರೆಗಳು’ ಎಂಬ ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೪೫. ದಿನಾಂಕ ೧೪-೧೧-೨೦೦೯ರಂದು ಧಾರವಾಡದ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಸಭಾ ಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಉತ್ಸವನೆಯ ವ್ಯಾಸಂಗ ವಿಸ್ತರಣಾ ಉಪನ್ಯಾಸ ಶಿಬಿರದಲ್ಲಿ ಜನಪದರಲ್ಲಿ ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೪೬. ದಿನಾಂಕ ೧೦-೧೧-೨೦೦೯ರಂದು ಧಾರವಾಡದ ಹೊಯ್ಯಳ ನಗರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಜನಪದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ದೊಡ್ಡಾಟ’ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೬. ಕನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ, ಡಾ. ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ (ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ) ರಾಜ್ಯೋಯ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಧಾರವಾಡ ಇವರು ಆಯೋಜಿಸಿದ “ಬೇಂದ್ರೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ ಶಿಬಿರ’ದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಲಾಯಿತು. ೨೦೧೮
೧೭. ಸಂಯುಕ್ತ ಕನಾಟಕ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧೦-೨೦೦೮, ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ನಡೆದಿರುವ ಅಖಿಲ ಕನಾಟಕ ಪ್ರಥಮ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.
೧೮. ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಒಂದು ಪ್ರಚಾರೋಪನ್ಯಾಸದ ‘ಜನಪದದಲ್ಲಿ ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯ’ ವಿಷಯದ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ೨೦೦೯
೧೯. ದಿನಾಂಕ ೧೩-೧-೨೦೦೮ರಂದು ನಡೆದ ರಾಜೆಬೆನ್ನೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು ‘ಮಾದರ’ ನೌಕರರ ಸಮಾವೇಶ ಹಾಗೂ ಸನ್ನಾನ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾಗಿ ಗಿಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
೨೦. ದಿನಾಂಕ ೧೪-೧-೨೦೦೮ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ನಾಲ್ಕನೇ ಬೀದರ್’ ಜಿಲ್ಲಾ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ’ದಲ್ಲಿ ೧೨ನೇ ಶತಮಾನದ ಶರಣ-ಶರಣಯರ ಸೋಜ್ಞಿಯಲ್ಲಿ ‘ಮಾದಾರ ಚನ್ನಯ್ಯ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.
೨೧. ಫೆಬ್ರುವರಿ ೨೦೦೮ರಂದು ಧಾರವಾಡದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭವನದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕುರಿತಾದ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
೨೨. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧-೨೦೦೮ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಶಿಬಿರ’ದಲ್ಲಿ ‘ವಚನಕಾರರು ಮತ್ತು ಸಮಕಾಲೀನತೆ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.
೨೩. ದಿನಾಂಕ ೧೪-೧-೨೦೦೮ರಲ್ಲಿ ಬ್ಯಾಡಿಗಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಡಾ. ಬಿ.ಆರ್. ಅಂಬೇಂಡ್ರ ರವರ ಗುರುತಿ ಹಾಗೂ ಬಾಬು ಜಗಜೀವನ್‌ರಾಮ್‌ರವರ ಗುರುತಿ ಜನ್ಮ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬಾಬು ಜಗಜೀವನ್‌ರಾಮ್‌ರವರ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತನೆ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.
೨೪. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧-೨೦೦೮ರಲ್ಲಿ ‘ಅನ್ನೇಷಣಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ವೇದಿಕೆ ಹುಬ್ಬಳಿಯವರು ಏಪ್ರಡಿಸಿದ್ದ ‘ದಶಮಾನೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭ’ದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಜಗದೀಶ ಮಂಗಳೂರ ಮತರವರ ಕೃತಿಗಳ ಕುರಿತು ಪರಿಚಯ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೬. ದಿನಾಂಕ ೧೧-೮-೨೦೦೮ರಂದು ‘ಡಾ. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಿಂತನೆ ಗೋಷ್ಠಿ’ಯಲ್ಲಿ ಡಾ. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತು ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೭. ದಿನಾಂಕ ೫-೧೦-೨೦೦೮ರಂದು ನಡೆದ ಮುಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ-ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಕವಿಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ‘ಅವಿಷ್ವಾರ’ (ಡಾ. ವಿಜಯಕುಮಾರ ಕಟಗಿಹಳ್ಳಿ ಮತ) ಕೃತಿ ಕುರಿತು ಪರಿಚಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೮. ದಿನಾಂಕ ೨೫ ಮತ್ತು ೨೬ನೇ ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೨೦೦೮ರಂದು ವಿಜಾಪುರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಅಖಿಲ ಕನಾಂಟಕ ಪ್ರಥಮ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ’ದಲ್ಲಿ ‘ದಲಿತರ ಮುಂದಿರುವ ಜ್ಞಾಲಂತ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು’ ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೧೯. ವಿಜಯ ಕನಾಂಟಕ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ, ದಿನಾಂಕ ೧೨-೩-೨೦೦೯ರಂದು ಕನಾಂಟಕ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಬಾಗಲಕೋಟಿ ಜಿಲ್ಲೆ ಕೊಡುಗೆ ಅಪಾರ ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೨೦. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ೨೪ನೇಯ ಅಖಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನ-೨೦೦೯, ಉಡುಪಿ, ದಿನಾಂಕ ೧೫-೧೨-೨೦೦೯, ‘ಜಾಗತಿಕರಣ ಮತ್ತು ಕನಾಂಟಕ’ ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೨೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ತಾಲ್ಲೂಕು ಘಟಕ, ಬಾಗಲಕೋಟಿ, ದಿನಾಂಕ ೧೨-೩-೨೦೦೯ರಂದು ಆಯೋಜಿಸಿದ ದತ್ತ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೨೨. ದಿನಾಂಕ ೨-೨-೨೦೦೯ರಂದು ದೊಡ್ಡ ಹ್ಯಾಟೆ ಗ್ರಾಮ (ಆಂಧ್ರ ಪ್ರದೇಶ ಕನ್ನೂಲ್ ಜಿಲ್ಲೆ ಆಲೂರು ತಾಲ್ಲೂಕು)ದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ದತ್ತ ಉಪನ್ಯಾಸ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ‘ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿಗಳ ತತ್ವ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೨೩. ದಿನಾಂಕ ೧೫-೩-೨೦೦೯ರಂದು ಬಾಗಲಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ದತ್ತ ಉಪನ್ಯಾಸ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ‘ಕನಾಂಟಕದ ಏಕೀಕರಣದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ’ ಕುರಿತು ಅತಿಥಿ ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೮೪. ದಿನಾಂಕ ೧೫-೨೦೦೬ರಂದು ಬೀದರ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಗೌರವ ಪ್ರಶ್ನೆ’ ೨೦೦೯ ಹಾಗೂ ಮುಸ್ತಕ ೨೦೦೫ ಪ್ರಥಾನ ಸಮಾರಂಭ’ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮರಸ್ತತರಾದ ಹೇಳಿ. ಮಲ್ಲೇಮರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ್‌ರವರ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ಪರಿಚಯದ ಮಾತನಾಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೮೫. ದಿನಾಂಕ ೨೪-೧೦-೨೦೦೬ರಂದು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಡಾ. ಚನ್ನೇರ ಕಣವಿ ಕಾವ್ಯಾನುಸಂಧಾನ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಚನ್ನೇರ ಕಣವಿ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಲದ ಶೋಧ ಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ‘ಕಾವ್ಯವಿಮರ್ಶ’ ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಮಂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೮೬. ದಿನಾಂಕ ೬-೧೧-೨೦೦೬ರಂದು ಬಾಗಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಡಾ. ಬಾಳಾಸಾಹೇಬ ಲೋಕಾಪುರ ಮತ್ತು ಅಬ್ಬಾಸ್’ ಮೇಲಿನಮನಿಯವರ ಕಥಾ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಗತಿಶೀಲತೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬಿಂಬ’ ಕುರಿತು ಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಮಂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೮೭. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧೦೦೬ರಂದು ದಲಿತ ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿಪರ ಚಿಂತನಾ ವೇದಿಕೆ, ಧಾರವಾಡ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಧಾರವಾಡ ಇವರು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಎಸ್.ಎಲ್. ಭೈರಪ್ಪನವರ ‘ಆವರಣ’ ಕೃತಿ ಕುರಿತು ಸಂವಾದಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೮೮. ದಿನಾಂಕ ೨೬-೧೧-೨೦೦೬ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬಾಗಲಕೋಟಿ ರವರು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದ ‘ದತ್ತಿ ಉಪನ್ಯಾಸ’ಕ್ಕೆ ಅಳಿಧಿ ಉಪನ್ಯಾಸಕರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೮೯. ಕಲಾ ಹಾಗೂ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಿಳಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, (ನ್ಯಾಕ್ ದಿಂದ ‘ಎ’ ಶ್ರೇಣಿ ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದ ಸಂಸ್ಥೆ), ಜಯಚಾಮರಾಜನಗರ, ಹುಬ್ಬಳಿ ಇವರು ದಿನಾಂಕ ೨೬-೧೦-೨೦೦೬ರಂದು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ “ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶ” ಎಂಬ ವಿಷಯದ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

೯೦. ದಿನಾಂಕ ೨೫-೧೨-೨೦೦೬ರಂದು ಬಾಗಲಕೋಟೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಶ್ರೀಮಂತ ಬಾಬಾಸಾಹೇಬ ಅಪ್ಪಾಸಾಹೇಬ ಸರವಾಡಗೌಡ’ ದತ್ತಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ‘ಒಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಶೋಧದ’ ಕುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೯೧. ದಿನಾಂಕ ೧೧-೧೦-೨೦೦೬ರಂದು ಕೊರಡಕೇರಾದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಮಾದಿಗ ಏಕತಾ ವೇದಿಕೆ ಕುಷ್ಟಿಗಿ, ಮಾದಿಗ ಜ್ಯೇತನ್ಯ ಶಿಬಿರ’ದಲ್ಲಿ ‘ಮಾದಿಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ’ ಕುರಿತು ವಿಷಯ ಮಂಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೯೨. ದಿನಾಂಕ ೨೬-೧೧-೨೦೦೬ರಂದು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಆಚಾರ್ಯ ಶೀ.ನಂ.ಶ್ರೀ. ಸ್ವರಜ್ಞ ಮತ್ತು ಸುಗಮ ಸಂಗೀತ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಶೀ.ನಂ.ಶ್ರೀ. ಬದುಕು-ಬರಹ’ ಕುರಿತು ವಿಶೇಷ ಉಪನ್ಯಾಸವನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

೯೩. ದಿನಾಂಕ ೨೦-೪-೨೦೧೨ರಂದು ಬಸವೇಶ್ವರ ಅಧ್ಯಯನ ಹೀತ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನ ವಿಭಾಗ, ಶ್ರೀ ಬಸವೇಶ್ವರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ

೯೪. ಗದಗ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ದಿನಾಂಕ ೨೫ ಮತ್ತು ೨೬ನೇ ಜೂನ್ ಅಂದಿರಂದು ಮುಂಡರಗಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಸಿಂಗಟಾಲೂರಿನಲ್ಲಿ ಏರ್ವಡಿಸಿದ್ದ ‘ಅಂತರಶ್ಸಿಯ ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆ’ ಎಂಬ ಸಂಶೋಧನ ಕೆಮ್ಮಟದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದೇನೆ.

೯೫. ದಿನಾಂಕ ೨೨-೧೦-೨೦೧೦ರಂದು ಶಿವಮೊಗ್ಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಬಹುಭಾಷಿಕತೆ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ, ಹೊಸ ಸ್ವಾಲುಗಳು’ ಎಂಬ ರಾಷ್ಟ್ರ ಮಟ್ಟದ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆ ಸಂವಾದವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವವರಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೯೬. ದಿನಾಂಕ ೨-೧೨-೨೦೦೯ರಂದು ಹುಬ್ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ‘ಜಿಲ್ಲಾ ಮಟ್ಟದ ಭಜನಾ ಸಮಾವೇಶ ೨೦೦೯’ರಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಸಮಾವೇಶದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೯೭. ಕಲಾ ಮತ್ತು ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾಲೇಜು, ರಾಯಭಾಗ, ಹಿಂದಿ ವಿಭಾಗ, ಆಯೋಜಿಸಿದ ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ಮಟ್ಟದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಇಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ (ದಿನಾಂಕ ೧೦ ಮತ್ತು ೧೧ನೇ ಏಪ್ರಿಲ್ ೨೦೦೯).

೯೮. ಕನಾಂಟಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಡಾ. ಆರ್.ಸಿ. ಹಿರೇಮತ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಹೀತ, ಧಾರವಾಡ, ಕೇಂದ್ರೀಯ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷಾ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಮೈಸೂರು, ದಿನಾಂಕ ೧೨, ೧೮, ೧೯ನೇ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೨೦೦೯ರಂದು ಕನ್ನಡ ಪಠಕ್ರಮ ಪರಿಷ್ಕರಣೆ ಮತ್ತು ನವೀಕರಣ ಕುರಿತು ನಡೆದ ಕಾರ್ಯಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

೯೯. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ತಾಲ್ಲೂಕು ಘಟಕ, ಬಾಗಲಕೋಟಿ, ದಿನಾಂಕ ೨೫-೫-೨೦೦೬ರಂದು ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ದತ್ತಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರಣ

JAIN (deemed-to-be-university), one day international symposium on history of independence and unification of Karnataka - topic: in the Karnataka unification movement role of mumbai and madras provide.

ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯರು/ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಸದಸ್ಯರು:

ಎಂ.ಕನಕದಾಸ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ ಕೇಂದ್ರ ಬೆಂಗಳೂರು ಕನಾಂಟಿಕ ಸರ್ಕಾರ ಏಂಎಲ್ ರಿಂದ ನೇಮಕ

ಎಂ.ಪ್ರಸ್ತುತ ಕನಾಂಟಿಕ ರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯರು ಏಂಎಲ್ ರಿಂದ

ಎಂ.ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ ಕೇಂದ್ರ ಸಮಿತಿ ಸಲಹಾ ಸದಸ್ಯರು

ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಮೈಳನ

ದಿನಾಂಕ ರಿಂದಿಂದ ರಿಂದ ಮಾರ್ಚ್ ೨೦೧೧ರಂದು ಬೆಳ್ಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಮೈಳಿನ-೨೦೧೧ರಲ್ಲಿ "ದಲಿತ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಅನ್ವಯ" ವಿಚಾರಸಂಕೀರಣದಲ್ಲಿ ಉಪನ್ಯಾಸ.

ಅವಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೈಳನ.

* ಅವಿಲ ಭಾರತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೈಳನ. ಹಾವೇರಿ ಗೋಪ್ಯ - ೯ : ಡಾ. ಅಂಬೇಷ್ಟರ್ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಸ್ಕೃತೀಯ ರೂಪಗಳು - ವಿಷಯದ ಮಂಡನೆ ದಿ: ೨ ಜನವರಿ ೨೦೧೨

ಪಂಪ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿ ಆಯ್ದು ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು

ಕನಾಂಟಿಕ ಸರ್ಕಾರ ನೀಡುವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿತ ಪಂಪ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿ ೨೦೧೧-೧೨ ನೇ ಸಾಲಿನ ಆಯ್ದು ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯ

ಮುಸ್ತಕ ಆಯ್ದು ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು:

ಕನಾಂಟಿಕ ಸರ್ಕಾರದ ಸಾರ್ವಜನಿಕಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಮುಸ್ತಕ ಆಯ್ದು ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರು ಏಂಎಲ್

ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ಯೋಜನೆ

ಕನಕದಾಸರಾಷ್ಟ್ರೀಯಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆಕೇಂದ್ರ ಬೆಂಗಳೂರು. ಇವರುಕನಕದಾಸರ ಶಿಕ್ಷಣಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಖಾರ ವಿಷಯದ ೨೦೧೧-೧೨ನೇ ಸಾಲಿನ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಯು.ಜಿ.ಸಿ. ಯೋಜನೆ

೦೧.ಮಾದಿಗ ಲಿಂಗಾಯಿತರು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ -೨೦೦೮

೦೨.ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಮಾತಂಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ದೃವಾರಾಥನೆ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂತ ಕನಕದಾಸ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಬೆಂ.

ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅನ್ವಯತೆ-೨೦೧೫

ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಯೋಜನೆ

೦೧.ಭ್ರಮರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆ -೨೦೦೮

೦೨. ಕಾಳಮುಖ ದರ್ಶನ-೨೦೨೨

೦೩. ವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರರು-೨೦೨೨

ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ

೦೧.ಕಿರ್ತಾರು ಕನಾಟಕ ಪ್ರಜ್ಞ-೨೦೨೧

ಮುಂಬರುವ ಕೃತಿಗಳು

೦೧.ಮಾದಾರ ಧೂಳಯ್ಯ ಒಂದು ಭಿನ್ನರ್ಜನಿ (ಸಂಶೋಧನೆ)

೦೨.ಮರುಳಸಿದ್ಧ ಮತ್ತು ಮಾದಿಗ ಸಂಪ್ರದಾಯ (ಸಂಶೋಧನೆ)

೦೩.ಶರಣ ಕಾಳವ್ಯೇ ಒಂದು ಭಿನ್ನ ನಿಲುವು (ಸಂಶೋಧನೆ)

೦೪.ಮಾದಾರಚೆನ್ನಯ್ಯನಕುರಿತ ಶರಣರ ವಚನಗಳು(ಸಂ)

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಮತ್ತು ಕಾಲೇಜಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವಾಗಿರುವ ಕೃತಿಗಳು

೦೧.ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ- ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯ ಚಿಂತನೆಗಳು(ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ)-೨೦೧೮-೨೦೨೦

೦೨.ಅಕ್ಷಲಕೋಟ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಸೊಲ್ಲಾಪುರ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕನಕದಾಸರ ಕುರಿತ ಬರೆಹ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವಾಗಿದೆ.

೦೫. ಗುಳ್ಳಗ್ರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ - “ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕಅನ್ವಯತೆ”

ಕೃತಿ(ಸಾಂತಕೋತ್ತರಾಧ್ಯಯನಕೇಂದ್ರಕ್ಕೆ)-೨೦೧೮-೨೦೨೦

೦೬. ಗುಳ್ಳಗ್ರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ - “ದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು(ಸಂ.) (ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ)-೨೦೧೯-೨೦೨೧

೦೭. ಗೋಕಾಕರಹರಿತು ಬರೆದ ಲೇಖನ ಪರ್ಯಾಗಿ: ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ೨೦೧೯ ರಿಂದ ೨೦೨೦ ರವರೆಗೆ

೦೮. ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಬಿ.ಎ. ಐಜ್ಞಕಕನ್ನಡ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅಡಿಗರಹರಿತು ಬರೆದ ಲೇಖನ ೨೦೧೯ ರಿಂದ ೨೦೨೦ ರವರೆಗೆ ಪರ್ಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೦೯. ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಸಾಂತಕೋತ್ತರಾಧ್ಯಯನವರ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸುವರ್ಣ ನಗರ ಸುಂಕಲ್ಪ ಬಿದರಿ, ಗ್ರಾಮಾಧ್ಯಯನ ೨೦೧೦-೨೦೧೪ ರವರೆಗೆ ಚೋಧನೆಗೆ ಆಯ್ದು ಯಾಗಿದೆ.

೧೦. ಕನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರವಾಸಕಥನ ಮತ್ತು ಅಂಕಣ ಬರಹ ೨೦೧೮ ರಿಂದ ೨೦೧೧ ರವರೆಗೆ ಪರ್ಯಾಪ್ತವಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಶ್ನಿಗಳು ಮತ್ತು ಬಹುಮಾನಗಳು

೧. ಅಶಿಲ ಭಾರತ ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗೌರವ ಪ್ರಶ್ನಿ-೨೦೧೮

೨. “ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕಅನ್ವಯತೆ” ಕೃತಿಗೆಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ೨೦೧೮ರ “ಅಣ್ಣಾಚೆರಾವ್ ಹುದ್ದಾರ್ ಪ್ರಶ್ನಿ” ಮಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನ

೩. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಮಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನ-೨೦೧೪

೪. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ. ವೆಂಕಟೇಶ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ(ರಿ), ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕಅನ್ವಯತೆಕೃತಿಗೆ ಮಸ್ತಕ ಮರಸ್ಕಾರ

೫. ೨೦೧೯ನೆಯ ಸಾಲಿನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಅರ್ಮೋಫ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ‘ಶಿಕ್ಷಕ ರತ್ನ’ ಪ್ರಶ್ನಿ, ಅನ್ನಪೂರ್ಣ ಪರಿಷಿಂಗ್ ಹೌಸ್ ಮತ್ತು ಹೀಡ್ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ಬೆಂಗಳೂರು

೬. ೨೦೧೯ನೇ ಸಾಲಿನ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಧನೆಗೆ ಅಂಬೇಧ್ಕರ್ ಪ್ರಶ್ನಿ, ಬೆಂಗಳೂರು.

೭. ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಗೌರವ ಪ್ರಶ್ನಿ-೨೦೧೧

೮. ಗೋರಬಿನಾಥ ಮರಸ್ಕಾರ ತಮಿಳುನಾಡು-೨೦೧೧

೯. ಸ್ನೇಹಸೇತು ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಪ್ರಶ್ನಿ ೨೦೧೦

೧೦. ಫ.ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಶ್ನಿ-೨೦೦೯

೧೧. ಮಾದಾರಚೆನ್ನಯ್ಯ ಬಹುಮುಖಿ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ತಿಗೆನಾರ್ಕಿಕರಾಜ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
೨೦೦೯ರ ಮುಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನ

೧೨. ಸುವರ್ಣ ನಗರಿ ಸುಣಕಲ್ಲ ಬಿದರಿ ಮುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅವಿಲ ಕನಾರ್ಕಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಮುಸ್ತಕ
ಬಹುಮಾನ-೨೦೦೯

೧೩. ಪಾವಗಡತಾಲ್ಲೂಕರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶ್ನಿ, ಕನಾರ್ಕಿಕ ಸರ್ಕಾರ-೨೦೧೨

೧೪. ಸನ್ಘಾನ, ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ಶಿವಮೊಗ್ಗ.

೧೫. ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಗೌರವ ನೆನಪಿನ ಕಾಶೀಕೆ. ಬೆಂಗಳೂರು.

ಸನ್ಘಾನಗಳು:

೧೬.ಬಾಗಲಕೋಟಿ ಜಿಲ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಮುಸ್ತಕ ಪರಿಷತ್, ದಶಮಾನೋತ್ಸವ ಸಮ್ಮೇಳನ, ಬೀಳಿಗಿಯಲ್ಲಿ
ದಿನಾಂಕ ೧೫-೧೬-೨೦೦೯ ಸನ್ಘಾನ

೧೭.ದಿನಾಂಕ ೧೭-೧೮-೨೦೦೯ರಂದು ಧಾರವಾಡದ ಹೊಯ್ದಿ ನಗರದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಷ್ಟಿಭ್ರಿ
ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮೊಜ್ಯಾರಿಂದ ವಿಶೇಷ ಸನ್ಘಾನ.

೧೮.ಮಾನವ ಹಕ್ಕು ಪ್ರತಿಪಾದನಾ ಸಂಸ್ಥೆ, ಕರ್ನಾಟಕ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಾಣಿಜ್ಯೋದ್ಯಮ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮುಬ್ಬಿಳಿ,
ಇಲ್ಲಿ ದಿನಾಂಕ : ೧೯-೧೯-೨೦೦೯ರಂದು ಗೌರವ ಸನ್ಘಾನ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

೧೯.ದಿನಾಂಕ ೨೦-೨೧-೨೦೦೯ರಂದು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಾದಿಗ ಸಮಾಜದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ
ಸಮಾರೇಷ ಹಾಗೂ ಸನ್ಘಾನ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸನ್ಘಾನ.

೨೦.ಜಿಲ್ಲಾ ಸಮಾಜ ಕಲ್ಯಾಣ ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಳ್ಳೇರಿ, ಧಾರವಾಡ, ದಿನಾಂಕ ೨೧-೨೨-
೨೦೦೯ರಂದು ಡಾ. ಬಾಬು ಜಗಟ್ಟೀವನರಾಮರ ರಂಗನೆಯ ಜನ್ಮ ದಿನಾಚರಣೆ ಅಂಗವಾಗಿ
ಸನ್ಘಾನಿಸಿ ಗೌರವಿಸಲಾಯಿತು.

೨೧.ದಿನಾಂಕ ೨೩-೨೪-೨೦೦೯ರಂದು ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಕಲಾ ಸಂಘ, ಸಾಂಪದಿಕ್ಕಾ ಅವರ
ವರ್ಷದ ಹಷ್ಟ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ನಾಟಕ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶ್ನಿ
ಮರಷ್ಟರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಅಭಿನಂದನೆ.

೦೭.ದಿನಾಂಕ ೦೮-೧೨-೨೦೨೧ರಂದು ಅಡವಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ ಇವರು ಏಪ್ರಿಲಿಸಿದ್ದ
ಕನಾಂಟರ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ತುತ್ತಿರಿಗೆ ಸನ್ಮಾನ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸನ್ಮಾನ.

ವಿಳಾಸ:

ಕಾಲೇಜು ವಿಳಾಸ

ಡಾ.ಶಿವಾನಂದ ಕೆಳಗಿನವನಿ

ಎಂ.ಎ, ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ. ಡಿಪ್ಲೊಮ್ ಇನ್ ಬಸಾ. ಡಿಪ್ಲೊಮ್ ಇನ್ ಲಿಂಗ್ವಿಸ್.

ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ

ಹುವಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಜಾಣ ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ

ಶಂಕರಫಟ್ಟ,ಶಿವಮೊಗ್ಗ- ೫೬೨೪೪೧

ಮನೆ ವಿಳಾಸ :

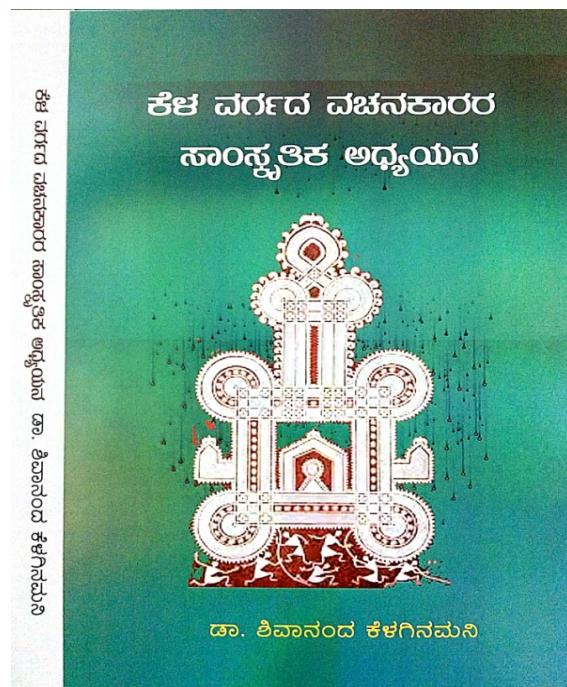
‘ಅರಿವು’, ತಮೋವನ ನಗರ

ಹಳಿಯಾಳ ರಸ್ತೆ, ಧಾರವಾಡ-೧೦

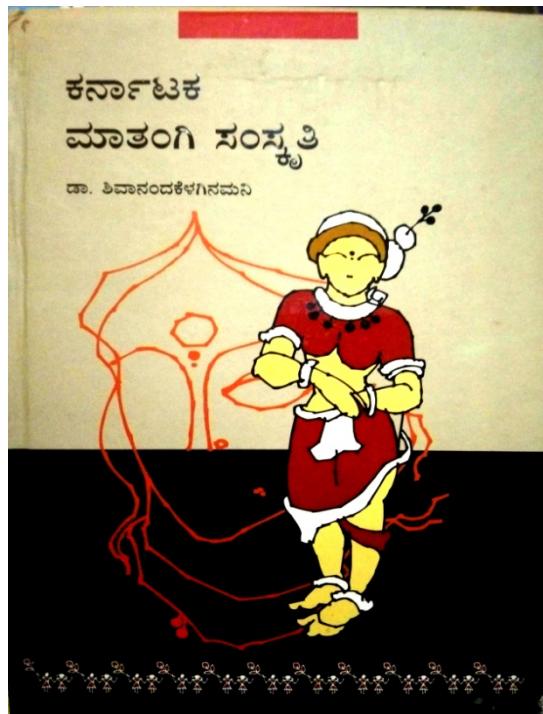
ಮೋ.೯೪೪೫೫೨೦೨೫೬

E-mail: drskelaginamani@gmail.com

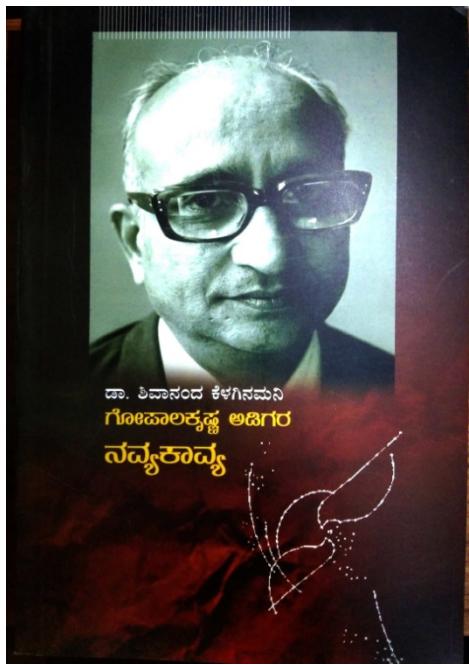
ಪ್ರಕಟಣೆಗಳು



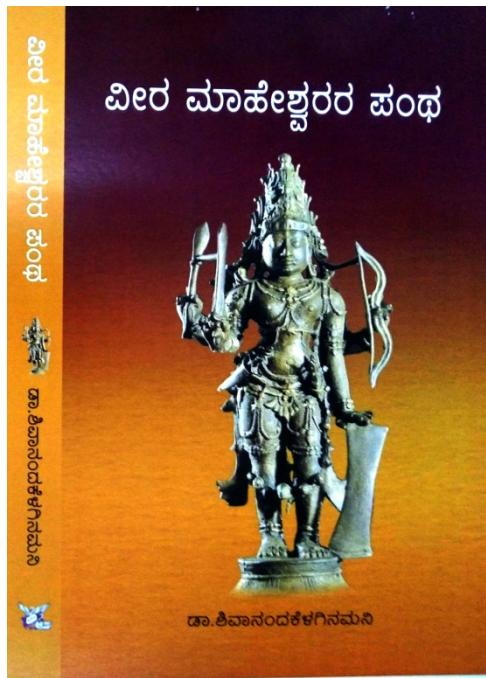
ಇನೇ ಶತಮಾನದ ವಚನ ಚಳವಳಿ ಇಂದಿನ ಕಾಲದ ಸಮಾಜ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ಲಟಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಬಸವಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ಮನ್ಯಲೆಗೆ ಬಂದ ದಲಿತರು ತಳವರ್ಗದವರು, ಅಲಕ್ಷಿತರು, ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿವರ್ತನೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದರು. ಬಸವ ಮಾರ್ಗ ಕಾಲದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಕೆಳ ವರ್ಗದ ವಚನಕಾರರ ಅಂದೋಲನ ಅವರ ಆದಿಮುದೇವತೆಗಳು ಅವರ ಕಾಲದ ಸಮಾಜ, ಹೊಸ ಸಮಾಜದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಪರಿವರ್ತನೆ, ಕೆಳವರ್ಗದ ವಚನಕಾರರ ಸೃಧಾಂತಿಕ ಭಿನ್ನತೆ, ದಲಿತ ವಚನಕಾರರ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ದಲಿತ ವಚನಕಾರರ ಆರ್ಥಿಕ ಜೀವನೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ದಾನ ಮತ್ತು ದಾಸೋಹದ ಕುರಿತ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಭಾವನೆಗಳು, ಭೂ ಮಾಲೀಕರರು ಮತ್ತು ಕೆಳವರ್ಗದ ವಚನಕಾರರು ಹೀಗೆ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿದ ಫಲವೇ ಈ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.



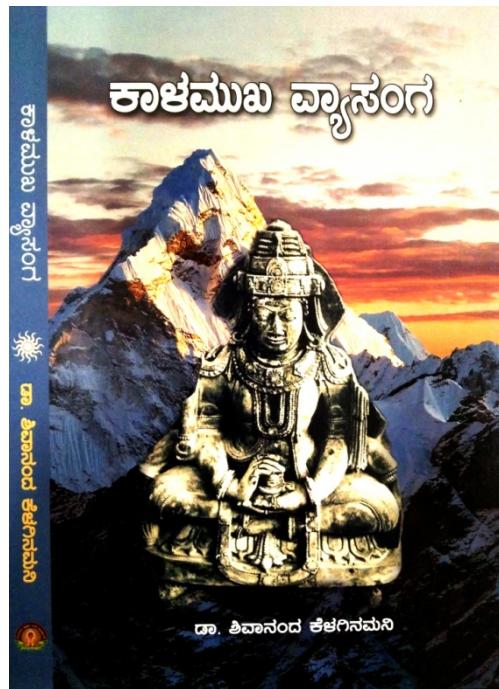
ಮಾತಂಗಿ ಕುರಿತ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಆಧುನಿಕ ವರ್ತಮಾನದ ನೇಲೆಯ ಶೋಧದವರೆಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಳ ಶೋಧವನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ. ಮಾತಂಗಿಯ ಮೂಲವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಜನಾಂಗದ ಜರಿತ್ತೇ ಇತಿಹಾಸ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಅರಸುತ್ತಾ ಬೆನ್ನಹತ್ತಿ ಹೋಗುವ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಫಲಶೈಲಿಯೇ ಈ ಕನಾಟಕ ಮಾತಂಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ. ಮಾತಂಗಿ ಎಂಬುದು ಭಾರತೀಯ ನೆಲದ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಗಳ ದೇವತೆಯಾಗಿದ್ದ ಕೆಲವು ಸಮುದಾಯಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪದವಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಮೂಲ ಸಮಾಜ ಹೊಂದಿದ್ದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಳು ತತ್ತ್ವಚಿಂತನೆಯ ಧಾರೆಗಳು ಹಾಗು ಶೂದ್ರ ವ್ಯೇದಿಕ ಸಮಾಜವನ್ನು ಅವು ಪ್ರಭಾವಿಸಿದ ವಿಧಾನಗಳ ಕುರಿತು ಮಾತಂಗಿ ತತ್ತ್ವಚಿಂತನೆ ನೀಡಿದ ಮಹತ್ವಾದ ಕೊಡುಗೆಗಳ ಮೇಲ ಈ ಕೃತಿ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಆಯಾಮ ಹೊಂದಿರುವ ಅಲ್ಲದೇ ನೆಲ ಮತ್ತು ನೀರು ದ್ಯುವ ಕಲ್ಪನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಮಾತಂಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕುಶಲಕರ್ಮ ಸಮುದಾಯಗಳಿಗೂ ವೃತ್ತಿಗೂ ಹಾಗೂ ಮಾತಂಗಿಗೂ ಇರುವ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದೇ ಈ ಗ್ರಂಥದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಾಗಿದೆ.



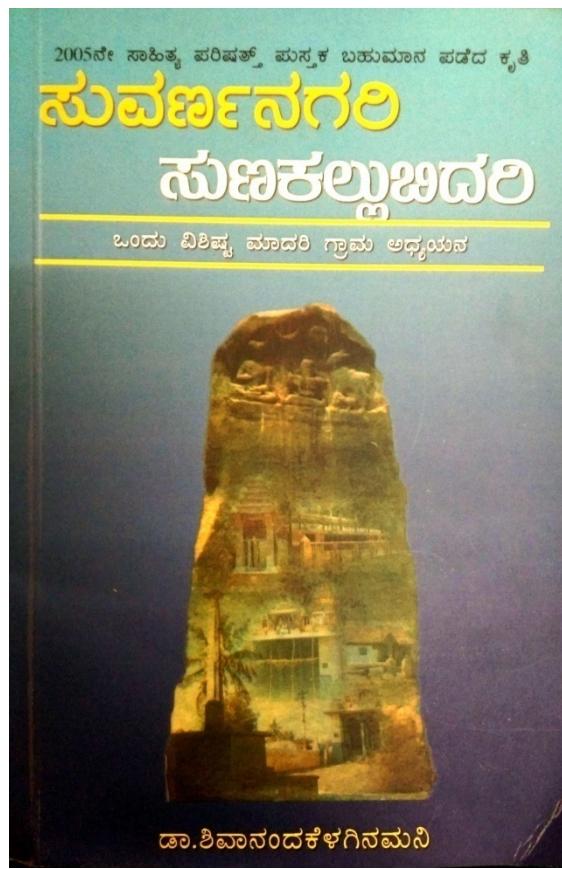
ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ನವ್ಯ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಘಟ್ಟಿ ಇದರ ನೇತಾರರು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರು. ಇವರ ನವ್ಯಕಾವ್ಯದ ಕುರಿತ ಅಧ್ಯಯನ ಇವತ್ತಿಗೂ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಳಿದಿದೆ. ಇಂತಹ ಸಾಹಿತ್ಯನ್ನು ಕ್ರಿಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ತಾತ್ತ್ವಿಕತೆ ಮತ್ತು ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕತೆಗಳ ಗೋಚಲುಗಳಿಂದ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಅಡಿಗರ ಕಾವ್ಯದ ಸಾಧನಕತೆ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸುತ್ತಾ ಅಡಿಗರ ನವ್ಯ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಲೋಕನಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತದೆ. ಹಾಗೂ ನವ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ನವ್ಯ ಕವಿಗಳ ಮೇಲೆ ಉರಂಟಾಗಿರುವ ಅಡಿಗರ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ. ಅಡಿಗರ ಜೀವನ- ಕಾವ್ಯ - ದೃಷ್ಟಿ ದೋರಣೆಗಳು, ಬದುಕಿನ ಕಾಳಜಿಗಳು, ಹೊಸ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಣಿ ಸಂಪೇದನೆಗಳು ಅವರ ಮನೋಭಂಡಿಕೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಕಾವ್ಯಾಭಿವೃತ್ತಿಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಅಡಿಗರ ನವ್ಯ ಕಾವ್ಯದ ಅಂತರ್ಗತ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಪರಂಪರೆ, ಸಮಾಜ, ರಾಜಕೀಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ನೋಡುತ್ತಾ ಅಡಿಗರ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಲಾಗಿದೆ.



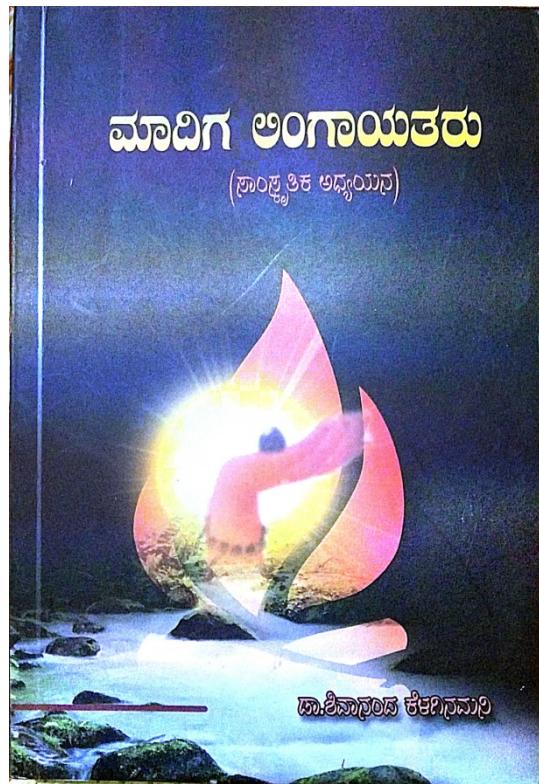
ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಪಂಥಗಳಿವೆ. ಇವು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ ಅಪಾರ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬೀರಿವೆ. ವೀರಮಹೇಶ್ವರ ಕುರಿತು ಶರಣರ ವಚನಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿದಾಗ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಳುವ ಸಂಕೇತಗಳು, ರೂಪಕಗಳು, ಮತ್ತು ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ದಾರ್ಶನಿಕ ನೋಟಗಳು ನಿಷ್ಠೆಗಳು ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗ್ರಹಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ವೀರಮಹೇಶ್ವರ ನಿಷ್ಠೆಯು ಧಾರ್ಮಿಕ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮತ ಸಂಪರ್ಕದ ಪ್ರತೀಕಗಳಾಗಿರುವುದರ ಮಹತ್ತರ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ವೀರಮಹೇಶ್ವರ ಹಿನ್ನಲೆ, ಸಂಪ್ರದಾಯ ಉಗಮ, ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ ಪಂಥದ ಪ್ರವರ್ತಕರು, ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು, ತಂತ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರ ಎರ ಮಹೇಶ್ವರರ ಸಂವಾದ, ಮತ್ತು ತೊಲನಿಕ ನೋಟವನ್ನು ಈ ಕೃತಿ ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.



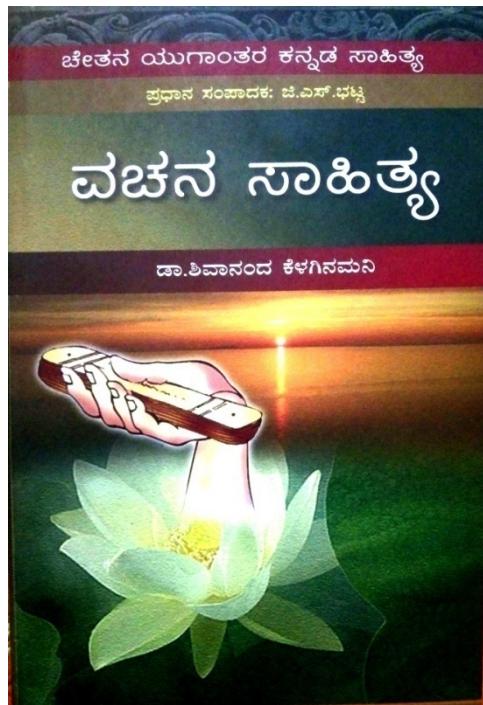
ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಸೀಮೆ, ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಬಂದರು ಬೆಳೆದಿವೆ. ನಾಥ, ಸಿದ್ದ, ಕಾಪಾಲಿಕ, ಕಾಳ ಮುಖ ಮುಂತಾದ ಪಂಥಗಳ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಈ ಕಾಲದ ತುತ್ತ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿಂದು. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 'ಕಾಳಮುಖ ವ್ಯಾಸಂಗ' ಕೃತಿಯು ಮೌಲಿಕವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಕಾಳ ಮಕರ ಇತಿಹಾಸದಿಂದ ಮೊದಲು ಗಂಡು ಕಾಳ ಮುಖ ಶರಣರು, ಕಾಳಮುಖಿರ ಸಮಾಜೋಧಾರ್ಮಿಕತೆ, ಕಾಳಮುಖಿರ ಸಂಸ್ಕಾರಗಳು, ಕಾಳಮುಖಿರ ಸಾಹಿತ್ಯಕ ನೆಲೆಗಳು ಹೀಗೆ ವಿಭಿನ್ನ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿ ಬೆಳೆದಿದೆ.



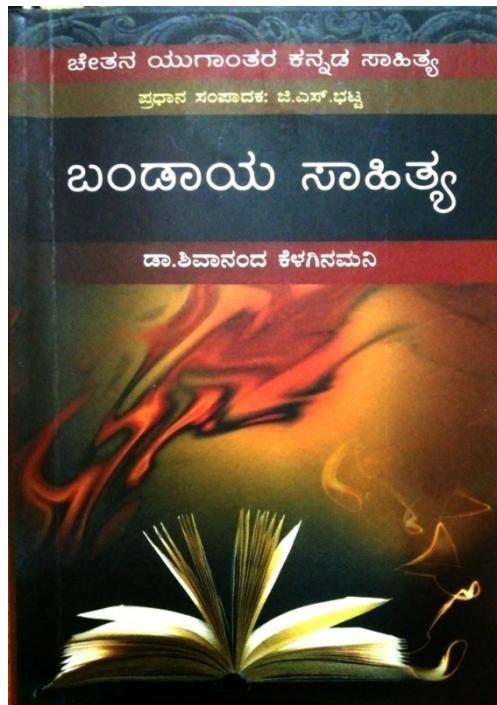
"ಸುವರ್ಣ ನಗರ ಸುಂಕಲ್ಪಾಳಿ" ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಾದರಿ ಗ್ರಾಮ ಅಧ್ಯಯನ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೂ ಬೇಡು ಬಂದ ಪಾರಂಪರಿಕ ನಂಬಿಕೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ದೃಷ್ಟಿಕೋನಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ವರ್ಗ ಸಂಘರ್ಷಗಳ ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗುವುದಕ್ಕಿಂತ ಏಗಿಲಾಗಿ ಇನ್ನು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದಿರುವ ಮಾನವೀಯತೆ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು, ಭಾವೇಕೃತೆಯ ಬಂಧುರತೆಗಳು ಉಳಿದುಕೊಂಡಿರುವ ಸತ್ತೆ ಗುಣಗಳನ್ನು, ಪ್ರಬುಲವಾಗಿ ಅವಲಂಬಿಸಿ ಅಲ್ಲಿನ ಜನರ ಶೀಕ್ಷಣಾ ಪ್ರೇಮ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಿಂತನೆ, ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿವೇಕದ ಮೂಲ ಸತ್ಯ ಮತ್ತು ಸತ್ಯಗಳನ್ನು ನೈಜ ವಿವರಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಧರಿಸಿ ವಿವೇಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಗ್ರೇತಿಹಾಸಿಕಾಲದೊಂದಿಗೆ ಆರಂಭವಾಗುವ ಸುಂಕಲ್ಪಾಳಿ ಬಿದರಿಯ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಭೋಗೋಳಿಕವಾಗಿ, ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕವಾಗಿ, ಜನರ ನಂಬಿಕೆಗಳ ಮೇಲೆ ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ರೀತಿಯ ಒಳನೋಟಗಳ ಮೂಲಕ ಅಭ್ಯಸಿಸಲಾಗಿದೆ.



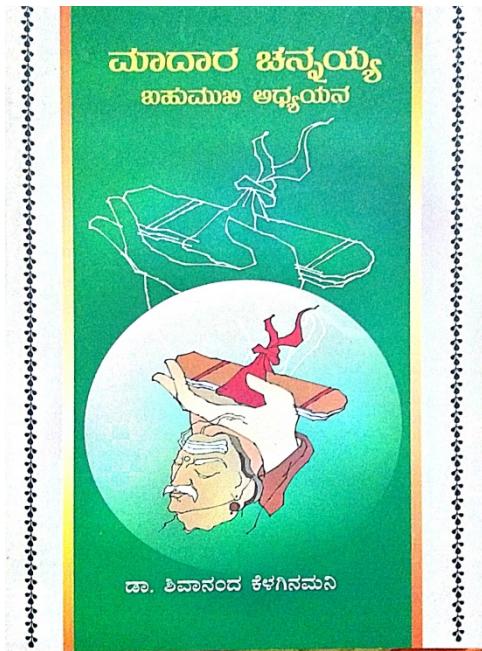
ಲಿಂಗಾಯತ ಧರ್ಮ ವಿವಿಧ ಜಾತಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಶೈಷ್ವತೆಗೆ ಅಭಿಮಾನವಾಗಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನ ಶ್ರಮ ನಿರ್ಪೇಯನ್ನು ಎರವಲು ಆಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ವಿನಃ ಅವರ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಾರ ಸರ್ವತ್ವ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಮುಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಸಮಗ್ರ ಜನತೆಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಪ್ರತೀಕವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅದು ಕೆಲವು ಸ್ವಾರ್ಥಿ ಜನಾಂಗದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಮೀಸಲಾಯಿತು. ಹೀಗಾಗಿ ಬಹು ಸಂಖ್ಯಾತರಾದ ಉಚ್ಛ್ರಾತಿಗಳ ವರ್ಣದವರ ಪ್ರಭಾವ ಮಾಡಿಗ ಲಿಂಗಾಯತರನ್ನು ಶರಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಕಸಿಯಾಗಲು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಮೇಲರಿಮೆ ಕೀಳರಿಮೆಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಾಡಿಗ ಲಿಂಗಾಯತರು ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ ವಾಸ್ತವದ ನೆಲೆಗಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಇವರ ಹೆಸರಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನಾಯಕರನ್ನೇ ಮತದಲ್ಲಿ ಆರಾಧಿಸಿದರು ಇವರು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಂಚನೆಯಲ್ಲಿ ಬದುಕುವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಈ ಅಧ್ಯಯನದ ಮೂಲಕ ಸಮಗ್ರ ನಾಡಿನ ಜನತೆಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವುದಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆ ಇವರನ್ನು ಪ್ರಗತಿಪರ ಸಮಾಜದ ಕಡೆ ಮುಖ ಮಾಡಿ ಮುಖ್ಯ ವಾಹಿನಿಗೆ ತರಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಗ ಲಿಂಗಾಯತರ ಕುರಿತು ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಸ್ಥಿತ್ಯಂತರಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಅಧೋಮುಖಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಸೌಧಾರಣವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ ಅಲ್ಲದೆ ಅವರ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಹಿಂದುಳಿಯುವಿಕೆಗೆ ಸಕಾರಣಗಳನ್ನು ಪರಿಶೋಧಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ.



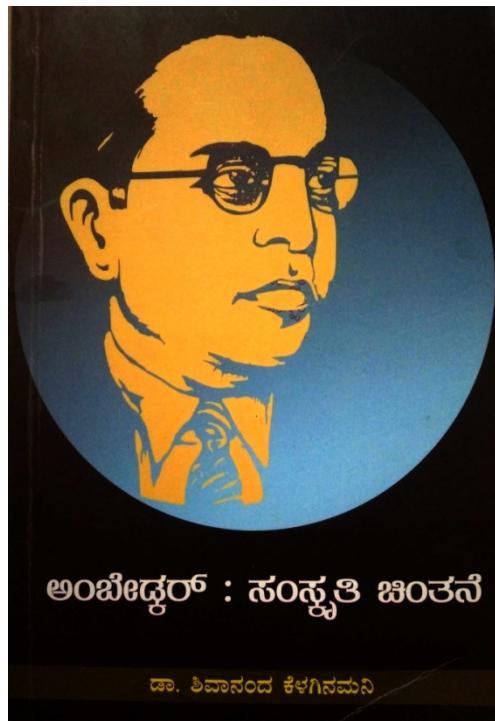
ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಾಲಘಟ್ಟ ಮಹತ್ತರ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದೆ. 'ಜೇತನ ಯುಗಾಂತರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಗೊಂಡ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಈ 'ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಕೃತಿಯು ಒಂದು. ವಚನಗಳ ಉಗಮ, ವಚನಕಾರರ ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಜ್ಞಾನ, ವಚನಕಾರರ ಕಾರ್ಯಕ, ತತ್ವ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕ ಪ್ರಜ್ಞಾನ, ವಚನಕಾರರ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಜ್ಞಾನ ವಚನಕಾರರ ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಜ್ಞಾನ, ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೃತಿಯು ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡಿದೆ.



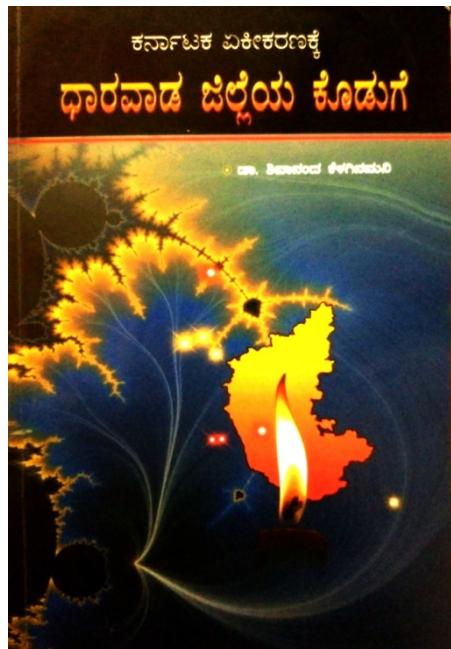
ಚೇತನ 'ಯುಗಾಂತರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಪುಟಗಳಲ್ಲಿ 'ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಒಂದಾಗಿದೆ. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ಘಟ್ಟವಾದ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತಾತ್ಕಾರ್ಥಿಕ ನೆಲೆಯ ಒಲವು ನಿಲುವುಗಳು, ಅದರ ಜ್ಞಾನಿಕ ನಡಿಗೆ, ಕಾವ್ಯ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ ಪ್ರಕಾರದೊಳಗೆ ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಈ ಕೃತಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತದೆ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾಲಘಟ್ಟವನ್ನು ಅಭ್ಯಸಿಸಲು ಇದು ಗಮನಾರ್ಹವಾದ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ.



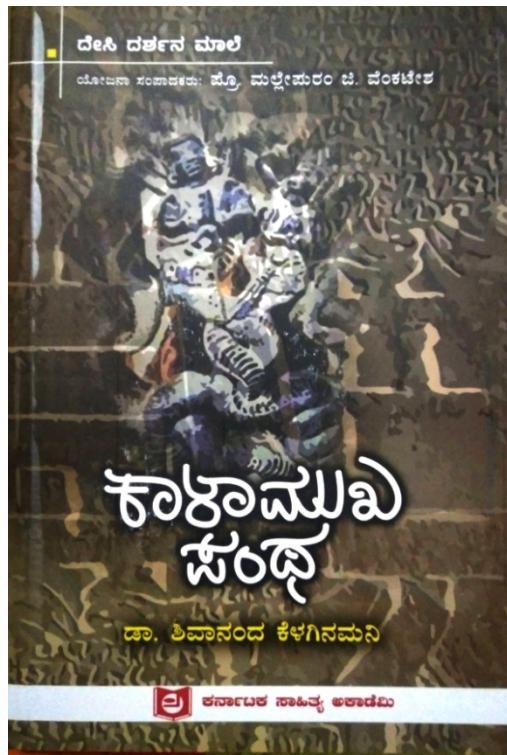
ವಚನ ಚಳವಳಿಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಾದರ ಜೆನ್ನಯ್ಯ ಅಂದಿನ ರೂಢ ಮೂಲ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ವಿರುದ್ಧ ದ್ವಾನಿ ಎತ್ತಿ ಹೊಸ ಸಮಾಜದ ರಚನೆಗೆ ಕಾರಣನಾದನು. ವ್ಯಕ್ತಿ ಶುದ್ಧಿಯ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜ ಶುದ್ಧಿಗೆ ತೋಡಗಿದ ಜೆನ್ನಯ್ಯ ಆತ್ಮಕಲ್ಯಾಣದೊಂದಿಗೆ ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದನು. ಇನ್ನೇ ಶತಮಾನದ ಅಲಪ್ಪಿತ ವಚನಕಾರರೆಂದೆ ಹೆಸರಾಗಿದ್ದ ಮಾದಾರ ಜೆನ್ನಯ್ಯನ ಪರಿಶು ಮೂಡಿ ಬಂದ ಈ ಕೃತಿಯು ಅವನ ಜೀವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಸಾಧನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಸತ್ಯಗಳಾಚೆಗಿನ ಸಂಗತಿಗಳನ್ನು ಹೊಸ ಕಾಲದ ಜಿಂತನೆಗಳ ಮೂಲಕ ನೋಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದೆ. ದಲಿತ ಮತ್ತು ಏರಶೈವ ಸಮಾಜದ ಅಧ್ಯಯನದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಈ ಕೃತಿ ಮಹತ್ವದ್ದಾಗಿದೆ.



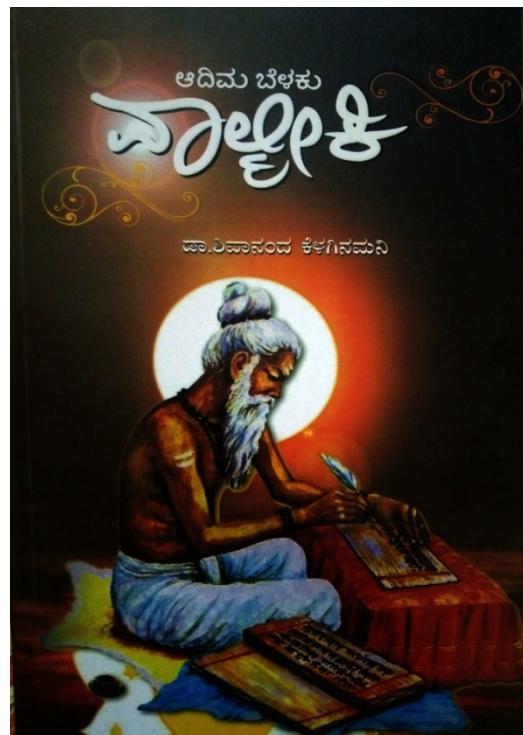
ಭಾರತದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗಳ ಏಣಿ ಶ್ರೇಣಿಗಳನ್ನು, ಬಹು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಹು ಭಾಷೆಯ ಈ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಮಾನವ ಸಂಬಂಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ, ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ವರ್ಗ-ವರ್ಣ, ಗಂಡು-ಹೆಣ್ಣು, ಶ್ರೇಷ್ಠ- ಕನಿಷ್ಠ, ತಾರತಮ್ಯದ ಅಸಮಾನತೆಯ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ-ದೇವರು, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ವಿಫರಿಸಿದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಅಂಬೇಧ್ರರ್ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜಿಂತನೆ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಧಾರ್ಮಿಕತೆಯೊಳಗಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಜಿಂತನೆ, ಸಾಮಾಜಿಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಭುತ್ವದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಆರ್ಥಿಕತೆ, ಸಾಮಾಜಿಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಒಳಗೊಳ್ಳಲಿವೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.



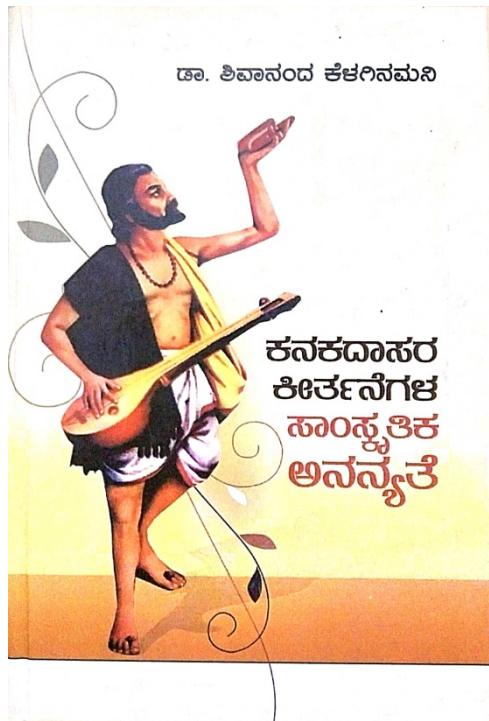
ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರದೇಶವಾರು ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ ಒಂದು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರದೇಶವೆಂದರೆ ಧಾರವಾಡ. ಇಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜನತೆಯನ್ನು ಏಕೀಕರಣಕ್ಕೆ ಒಗ್ಗಳಿಸಿದ ಕೇಂದ್ರ ಧಾರವಾಡವಾಗಿತ್ತು. ಸಾಹಿತ್ಯಕವಾಗಿ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಕೆಲವು ಮಹನೀಯರು ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ವಿಜಯನಗರ, ಬಿಜಾಪುರದ ಆದಿಲ್ ಶಾಹಿ, ಮೊಹಾಮದ್ ರಾಫಿ, ಮರಾಠರು, ಹೈದರಾ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪು, ಹಾಗೂ ಮುಂಬೈ ಸರಕಾರದ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿದ್ದ ಧಾರವಾಡ ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ ವಹಿಸಿದ ಮಹತ್ತರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಈ ಕೃತಿ ಕಟ್ಟಿ ಕೊಡುತ್ತದೆ.



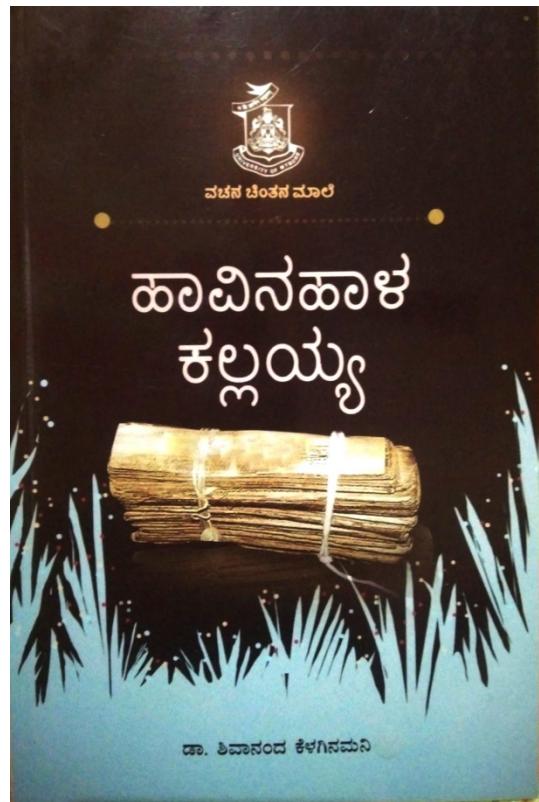
ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 'ದೇಸಿ ದರ್ಶನ ಮಾಲೆಯ' ಯೋಜನೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ರಚನೆಗೊಂಡ ಕೃತಿ 'ಕಾಳಮುಖ ಪಂಥ'. ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ 'ಶೈವ ಮತ್ತು ಶಾಕಾತ್ಮ' ಪ್ರಮುಖ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳಾಗಿವೆ. ಇವು ಒಂದರು ಕೀಲಿಸಿಕೊಂಡು ಚರಿತ್ರೆ ಇದ್ದಕ್ಕೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಶೈವ - ಶಾಕಾತ್ಮ ಸಂಕರ ಸೃಷ್ಟಿಯೇ ಕಾಳ ಮುಖ ಮತ್ತು ಕಪಾಲಿಕ ಪಂಥಗಳು. ಕನಾಟಕ ಮತ್ತು ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾಳ ಮುಖದ ನೆಲೆಗಳಿಷ್ಟು ಅದು ಹತ್ತನೇ ಶತಮಾನಕ್ಕೂ ಹಿಂದೆ ಪ್ರಬಲವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಹಲವಾರು ಶಾಸನಗಳು ವಿಚಿತಪಡಿಸುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಸುಧಿಘರ್ಣ ಇತಿಹಾಸ ಹೊಂದಿರುವ ಪಂತವು ತನ್ನ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೊಡುಗೆಗಳಿಂದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿದ್ದನ್ನು ಹಾಗೂ ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಬಗೆಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಆಕರ್ಷಗಳ ನೆರವಿನಿಂದ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಟ್ಟು ಕಾಳಮುಖರ ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ, ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮುಖಗಳನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯ ನಡುವೆ ಇದ್ದ ಪಂಥವೊಂದು ಹೊಂದಿದ್ದ ದರ್ಶನ ಯಾವ ರೀತಿ ಅದು ಎಂಬ ಚರ್ಚೆ ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿದೆ.



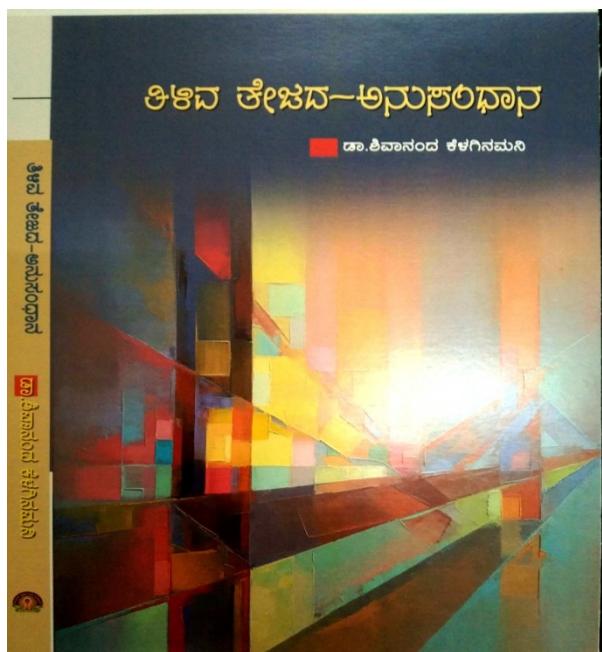
మహార్షి వాల్మీకి భారతీయ సాంస్కృతిక సంచారానికి ఆది గురు. సాహిత్యద ఆదికవియాద వాల్మీకి మత్తు ఇతర కావ్య రామాయణ ఎల్లా శాస్త్ర గ్రంథాలిగే ఆది శాస్త్ర మత్తు ఎల్లా కావ్యాలిగే మూల ఆశర. హగూ సాహిత్యశాస్త్ర స్వీకృతియ సేలేయాగిదే. వాల్మీకియ రామాయణద నిమిత్తవాగి వేదద అంతరాఖయదల్లి ముదుగిద్ద తత్త్వగణన్న మూర్ఖరూపవాగిసిదే. వాల్మీకియ జీవనద హిన్సలేయింద మోదలుగొండు ఆతన కాల, లోకదృష్టి, రాజకీయ చింతనే, ఐతిహాసిక సంగతిగళు, జీవనదృష్టి మత్తు వాల్మీకియ ప్రభావ మోదలాదర మేలే ఈ కృతి మహత్తర బెళ్కు చెల్లుత్తదే.



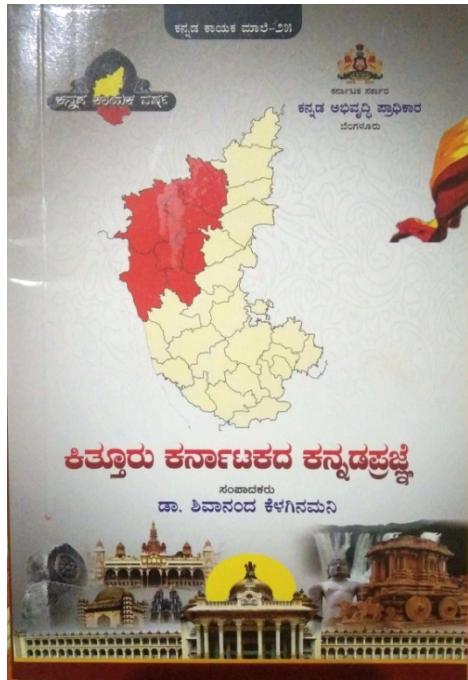
ಕನ್ನಡ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಧರ್ಥದಲ್ಲಿ ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನನೇಗಳು ಪ್ರತಿಭಟನೆಯಷ್ಟೇ ಶೈಷ್ಟಿಯ ಯಜಮಾನ್ಯವನ್ನು ಟೀಕಿಸುವ, ವಿಮರ್ಶಿಸುವ ಹಾಗೆ ತನ್ನ ಕಾಲದ ವಲಯಗಳನ್ನು ಸೇಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ವ್ಯಾದಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಿಂದ ಬದಲಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಮೂಲಕ ಕನಕದಾಸರು ಅಂದಿನ ಸಮಾಜವನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸುವ ಮತ್ತು ದೇಸಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸ್ತೋವನ್ನು ಮುಖಾಮುಖಿಯಾಗಿಸುವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಾಗಿ ರೂಪಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕನಕದಾಸರನ್ನು ದಾಸ ಚರಿತ್ರೆಯಿಂದ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಸಮಾಜ, ಧರ್ಮ, ರಾಜಕೀಯ ಇತ್ಯಾದಿ ನೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯೇತಸುತ್ತಾ ಕೀರ್ತನನೇಗಳ ಅನ್ವಯತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದೇ ಈ ಕೃತಿಯ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿದೆ.



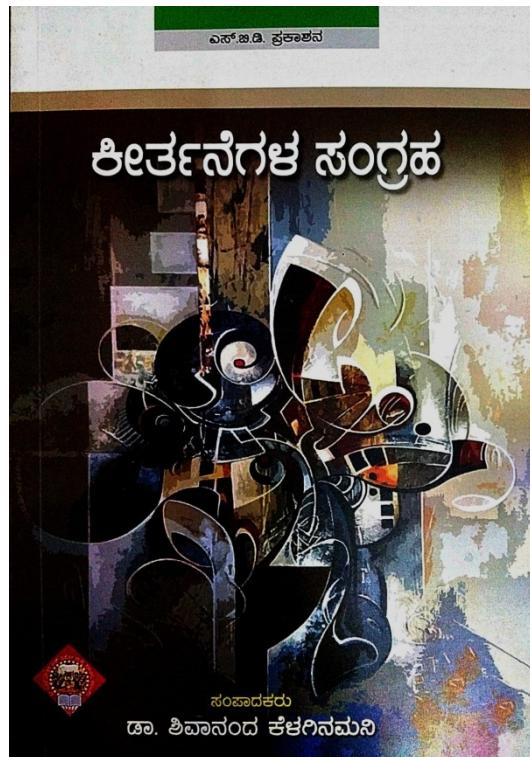
"ಹಾವಿನಹಾಳ ಕಲ್ಲಯ್ಯ" ಕೃತಿಯು ವಚನ ಜಿಂತನೆ ಮಾಲೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿಂದಾಗಿದೆ. ವಚನ ಚಳುವಳಿಯ ಮೂಲಕ ಮುನ್ನಲೆಗೆ ಬಂದ ದಲಿತರು, ಮಹಿಳೆಯರ ಮತ್ತು ಹಿಂದುಳಿದ ವರ್ಗದವರು ಆ ಕಾಲದ ಸಮಾಜೋ ಚಳುವಳಿಗೆ ಶಕ್ತಿ ತುಂಬಿದರು. ಅವರಲ್ಲಿ ಹಾವಿನಹಾಳ ಕಲ್ಲಯ್ಯನು ಒಬ್ಬ ಇವನ ವಚನಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಣಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ತೌಲನಿಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ಫಲಶ್ರುತಿಯೇ ಈ ಕೃತಿಯಾಗಿದೆ. ಅವನ ಜೀವನದಿಂದ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಅವನ ವಚನಗಳಲ್ಲಿನ ವ್ಯೇದಿಕ ಮತ್ತು ಅವ್ಯೇದಿಕ ಸಂಘರ್ಷ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಆಶಯ ಮತ್ತು ಮೂರ್ತಿ ಮತ್ತು ಅಮೂರ್ತಿ ದರ್ಶನದ ಕುರಿತು ಈ ಕೃತಿ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುತ್ತದೆ.



ತಿಳಿವ ತೇಜದ ಅನುಭಾವ ಕೃತಿಯು ರಚನವಾದದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಬಗ್ಗೆ ಹಾಗೂ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ರಚನೆಯಾದ ಬಗ್ಗೆ ಅಂದರೆ ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿನ ರಚನವಾದಿ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯದ ರಚನೆ ಕ್ರಮಗಳು, ಯಾವುದೇ ರಚನೆಯ ಒಳಗಡೆ ಬರುವ ಸಂಗತಿಗಳ ಅನ್ವಯದ ಕ್ರಮಗಳನ್ನು, ಕಾವ್ಯದ ರಚನೆಯ ಕುರಿತ ಪ್ರತಿಪಾದನೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ. ಬುದ್ಧ ಮತ್ತು ಆತನ ದಮ್ಮ ಪರಿವ್ರಾಜಕರ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ವಿಷಯ, ಬೌದ್ಧ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಅಂಬೇಷ್ಟರ್ ಅವರ ಸಂಬಂಧ, ದಲಿತ ಲೋಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಬಿಕ್ಷಣಿನ ಚಿತ್ರಣ, ಸಂವಿಧಾನಾತ್ಮಕ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಬದುಕು, ಅಂಬೇಷ್ಟರ್ ಜೀವನ ಸಾಧನೆ, ಹಲಸಂಗಿ ಗೆಳೆಯರ ಕನ್ನಡ ಅಸ್ತಿತ್ವ, ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಮಕಾಲೀನತೆಯನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.



ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಕಿತ್ತಾರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಕುರಿತು ಹೇಳುವಂತಹ ಕೃತಿ 'ಕಿತ್ತಾರು ಕನಾಟಕದ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಜೆ'. ಕಿತ್ತಾರು ಪ್ರಾಂತ್ಯದ ಕನ್ನಡ ಭಾಗಗಳೆನಿಸಿದ್ದ ಧಾರವಾಡ ಬೆಳಗಾವಿ ವಿಜಯಪುರ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಪೇಶೇಯವರ ಆಡಳಿತದಿಂದ ಮರಾಠಿ ಭಾಷೆ ಮುಖ್ಯ ವಾಹಿನಿಯಲ್ಲಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ ಕೇವಲ ಮನೆಮಾತಾಗಿ ಸಂಕುಚಿತಗೊಂಡಿತ್ತು. ಇದರಿಂದ ಈ ಕನ್ನಡದ ಅಕ್ಷರ ಅಭ್ಯಾಸ ಇಲ್ಲದಂತಾಗಿತ್ತು ಕನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವೇ ಸಾರ್ವಭಾಷೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ನೀಡಬೇಕು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಕಿತ್ತಾರು ಕನಾಟಕದ ಅಮೂರ್ವ ಚಿಂತಕರ ಬರಹಗಳನ್ನು ಕನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಂಗೋಪನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ನಡೆಸಿದ ವೈಜಾರಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಬರಹಗಳನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಕನಾಟಕದ ಉತ್ತರ ಸೀಮೆಯ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ, ಕನ್ನಡ ಶೀಕ್ಷಣ ಮಾಡ್ಯಾಮ, ಆರ್ಯ- ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಸಮನ್ವಯ, ಕನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣ, ರಾಜ್ಯಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಈ ರೀತಿಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸಲಾಗಿದೆ.



ಇಂ-ಇಲ್ ನೇ ಶತಮಾನದ ವೈಷ್ಣವರ ಭಕ್ತಿ ಪಂಥದ ಘಲವಾಗಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ 'ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯ' ಭಗವದ್ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಜೋಕಟೀನಲ್ಲಿ ತೋರಿಸದೆ, ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಕ್ತನು ತನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಗತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿ ಮತ್ತು ವೈಕ್-ಸಮಾಜ, ವೈಕ್-ಪರಮೋಕ, ವೈಕ್-ದೈವ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ವಿವೇಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿತು. ಮರಂದರದಾಸರು, ಕನಕದಾಸರು, ವಾದಿರಾಜರು, ಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು, ಪ್ರಸನ್ನ ವೆಂಕಟ ದಾಸರು, ಶ್ರೀ ರಾಮ ದಾಸರು, ವಿಜಯ ದಾಸರು, ಮೋಹನ ದಾಸರು ಹಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಕೀರ್ತನಕಾರರ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ವಿವಿಧ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾ ಲಂಯದ ಪಠ್ಯ ಮುಸ್ತಕವಾಗಿದೆ.